

Chakras	Elemento	Meridiano	Vias	Flor externa	Conex Chakras	Zonas cutaneas
I	Agua Tierra	<b>Riñon</b> <b>Estomago</b>	<b>Mimulo</b> –Heather- Mustard <b>Genciana</b> - Willow- wild Rose	Olmo	I-IV	En:Cerasifera Sa: Hom Rosa Silv. Mujeres: Vid
II	Fuego Agua	<b>Triple Calentador</b> <b>Vejiga</b>	<b>Heliantemo</b> - Agrimony- Cherry Plum <b>Centauro</b> – Holly- Pine	Star - Alerce	II-V	En: Agua de Roca Sa:Avena Silv
III	Tierra Madera	<b>Bazo- Pancreas</b> <b>Vesicula Biliar</b>	<b>Cerato</b> – Vine- Wild Oat <b>Scleranthus</b> - Rock Water- Crab apple	Aulaga	III-VI	En: Alerce Sa: Star
IV	Fuego Agua	<b>Corazon</b> <b>Vejiga</b>	<b>Verbena</b> - Horn Bean- White Chestnut <b>Centauro</b> - Holly- Pine	Star - Alerce	IV- I IV-VII	En:Centauro Sa:Mimulo
V	Metal fuego	<b>Pulmon</b> <b>Circulacion</b> <b>Sexo</b>	<b>Achicoria</b> - Red Chestnut- Honey Suckle <b>Violeta de Agua</b> - Chesnut bud- Beech	Nogal	V-II	En: Violeta de Agua Sa: V de Agua
VI	Madera Metal	<b>Higado</b> <b>Intestino Grueso</b>	<b>Impaciencia</b> – Olive- Oak <b>Clematis</b> - Impatients- Mustard	Alamo Temblon	VI-III	En: Star Sa: Pino
VII	Metal Fuego	<b>Pulmon</b> <b>Intestino Delgado</b>	<b>Achicoria</b> - Red Chestnut- Honey Suckle <b>Agrimonia</b> - Vervain- Sweet Chestnut	Nogal	VII-IV	En: Impaciencia Sa: Agua de Roca

**Meridianos Yin (Energia Femenina) estan en relacion directa con los puntos de entrada anteriores de los chakras, por que asimilan vibraciones sutiles desde el exterior.**

**Meridianos Yang (Energia Masculina) conectados con los puntos de salidas posteriores, de donde se despiden las vibraciones sutiles sobrantes al exterior.**

**Vias Yang /Vias Yin**

**A todo meridiano yang le corresponde una via yin /A todo meridiano yin le corresponde una via yang.**

**Las Conexiones entre Chakras es de utilida cuando el paciente posee molestias fisicas ya que facilita las causas psiquicas de los sintomas, la terapia se dirige a las zonas cutaneas de las flores de Bach- al chakra de la perturbacion primaria.**

Relaciones entre chakras: la estructura mas conocida es la que se corresponde con el candelabro de 7 brazos, donde el chakra del corazon ocupa el centro de este modelo. El segundo modelo el cual Kramer considera mas preciso segun su experiencia conecta el

primero de los tres chakras inferiores, con el primero de los tres superiores, dejando al coronario solo mas alla de cualquier polaridad. Kramer cambia este punto incluyendo tambien el 7 chakra ya que considera que tambien esta sometido a los cambios.

Relaciones entre chakras	Meridianos acolpados
Chakras IV/VII Chakras III/VI Chakras II/V Chakras I/IV	<b>Corazon / Intestino Delgado</b> <b>Vesicula Biliar / Hgado</b> <b>Triple Calentador / Circulacion Sexo</b> <b>Riñon / Vejiga</b>

**Relaciones entre la localizacion de las molestias y su causa**, hace tiempo que se conocen parcialmente en la medicina natural y tambien en la medicina convencional.

- Problemas coronarios o hipertension por causas renales (Chakras I/IV)
- Molestias abdominales en relacion con transtornos tiroideos (Chakras II/V)
- Intranquilidad , problemas de concentracion y problemas frontales, a causa de tensiones en el plexo solar (Chakras III/VI)
- Los dolores espasmodicos en la parte superior del abdomen suelen tener su origen en el sexto chakra, en particular cuando aparecen acompañados de estreñimiento (Chakras III/VI).
- La falta de libido tiene su origen a menudo en el quinto chakra (Chakras II/V) y no en el segundo como se suele suponer
- La apatia con fuerte obnubilacion en la cabeza se forma en muchos casos en el cuarto chakra (Chakras IV/VII)

Conocer la relacion entre chakras es de utilidad cuando un paciente tiene molestias físicas, ya que facilita la busqueda de las causas psicicas de los sintomas. La terapia se dirige en todo caso- como ya hemos mencionado en relacion con las zonas cutaneas de las Flores ed Bach- al chakra de perturbacion primaria.

Con la **terapia de los tonos** se ha visto que, tratando un chakra se intensifica el sintoma en el chakra correspondiente, como si el problema se trasladase al otro chakra. Por ese motivo ahora acostumbro a tratar ambos chakras en la misma sesion.

Material extraido de (Pag 198-199)

Material recopilado por Patricia Rodriguez Caceres del libro “Nuevas terapias Florales de Bach con colores sonidos y metales” Autor Dietmar Kramer Editorial Sirio.

Relacion de Vias y Meridianos “ Nuevas terapias Florales de Bach 3” Dietmar Kramer							
<b>Star</b>		<b>Aulaga</b>	<b>Nogal</b>		<b>Olmo</b>	<b>Alamo temblon</b>	<b>Flor externa</b>
Pino Acebo <b>Centaurea</b>		Manzano Silvestre Agua de Roca <b>Sclerantus</b>	Castaño Dulce. Verbena. <b>Agrimonia.</b>	Haya. Brote de Castaño. <b>Violeta de Agua.</b>	Rosa Silvestre Sauce <b>Genciana</b>	Mostaza Impaciencia <b>Clematide</b>	<b>Vias Yin/Flor de: descompensacion Compensacion Comunicacion</b>
<b>Vejiga</b>		<b>Vesicula</b>	<b>Intestino Delgado</b>	<b>Circulacion Sexo</b>	<b>Estomago</b>	<b>Intestino Gueso</b>	<b>Meridianos Yang</b>
Agua <b>Miedo</b>		Madera <b>Ira</b>	Fuego <b>Alegria VII</b>	Fuego <b>Alegria V</b>	Tierra <b>Cavilacion</b>	Metal <b>Tristeza</b>	<b>Elemento Causas internas enfermedades</b>
<b>IV</b> Castaño de Indias Hojaranzo <b>Verbena</b>	<b>II</b> Cerasifera Agrimonia <b>Heliantemo</b>	<b>III</b> Avena Silvestre Vid <b>Ceratostigma</b>	Madreselva Castaño Rojo <b>Achicoria</b>		<b>I</b> Mostaza Brezo <b>Mimulo</b>	<b>VI</b> Roble Olivo <b>Impaciencia</b>	<b>Vias Yang/Flor: descompensacion Compensacion Comunicacion Chakra relacionado</b>
<b>Corazon</b>	<b>Triple calentador</b>	<b>Bazo- Pancreas</b>	<b>Pulmones</b>		<b>Riñon</b>	<b>Higado</b>	<b>Meridianos Yin</b>
Fuego <b>Alegria</b>	Fuego <b>Alegria</b>	Tierra <b>Cavilacion</b>	Metal <b>Tristeza</b>		Agua <b>Miedo</b>	Madera <b>Ira</b>	<b>Elemento Causas internas enfermedades</b>

Fe de Erratas en la pagina 357 del Epilogo se encuentra la hoja de Valoracion ( de la cual esta tomada gran parte de la informacion del cuadro superior) y en la via Impaciencia (ultima columna a la derecha y abajo), dice luego Olmo y debe decir **Olivo** como flor de compensacion y Roble como flor de descompensacion. Aclaro esto por que quien saque fotocopia o lo copie estaria usando una flor que no corresponde a la via ya que corresponde a las flores externas. Cuando hice el cuadro descubri el error pero pense que era un error de tipado mio, pero luego verifique es un error de impresion.

**La terapia de las flores de Bach con las vias enteras, intenta el procesamiento de los conflictos psicicos que son la causa de los transtornos energeticos. Como mejor se puede definir es como el **tratamiento directo de los bloqueos psicicos.****

**Flores externas estan relacionadas con causas e influencias externas. El tratamiento de estados emocionales mas profundos es posible si las influencias externas pueden asumirse y procesarse con normalidad, caso contrario la confrontacion con el ambiente circundante impedira la resolucio**n de estos.

**Vias: mediante la relacion entre las flores( las vias o Canales), es posible determinar que flores cubren el aspecto superficial de un problema y cuales se centran en las causas mas profundas. De esta manera se crea una jerarquia que determina la terapia a seguir.**

**Flores Descompensatorias: Son los estados psicopatologicos finales. Las personas inmersas en ellos, sienten como si hubieran caido en un profundo agujero, del que nopueden salir por sus propios medios.. El Reconocimiento y tratamiento de estos estados emocionales , junto con los remedios florales externos, **Tienen prioridad absoluta., solo entonces es posible trabajar en capas mas profundas de la conciencia.** Aunque es posible aliviar estados emocionales mas profundos, como la falta de voluntad, la inseguridad y la impaciencia, sin el uso de las flores descompensatorias el tratamiento permanecera incompleto y el extito obtenido sera bastante modesto.**

**Flores Compensatorias: Cuando no se aprende la leccion de la flor de comunicacion, se compensa la falta artificialmente, pero semejante estado no es posible mantenerlo in eternum, llevando inexorablemente al estado descompensatorio.**

**Flores de comunicacion: Corresponden a nuestros caracteres individuales. Representan la manera en que nos comunicamos con nuestro entorno. Si actuamos en armonia con nuestro ser superior, estaremos en armonia con los aspectos positivos representados por la flor, cuando la relacion con el entorno se perturba,y reccionamos con inseguridad comenzando a manifestar las cualidades negativas de la flor.**

**Meridianos Yang**, representan los corredores por donde circula la energía vital Chi de nuestro cuerpo teniendo **Características masculinas**. A todo meridiano Yang le corresponde una **Vía floral Yin**.

**Meridianos Yin**, , representan los corredores por donde circula la energía vital Chi de nuestro cuerpo teniendo **Características Femeninas**. A todo meridiano Yin le corresponde una **Vía floral Yang**. El estado de enfermedad se debe a un **desequilibrio** entre estas energías polares. “ Tratar en el sentido de la medicina china es transportar energía (Un estado Yang) a donde hay una **carencia yin**.”

El cuadro está planteado en dos mitades, de acuerdo a la relación de una vía con otras atendiendo al **ciclo del control** , solo esta combinación trajo el éxito esperado. A través de él, los elementos se controlan unos a otros, por esta razón, los meridianos unidos a través de él reaccionan de forma esencialmente más sensible a los trastornos energéticos. El autor pudo observar que con la toma de una vía entera, los síntomas de la vía con ella conectada por medio del ciclo del control se reforzaban claramente. ( El cuadro se utiliza combinando la columna, (vía) de la mitad superior con su correspondiente (vía) de la mitad inferior, con el uso correspondiente de la flor externa. En las columnas que cuentan con tres vías, se debe combinar la que se encuentra sola con una u otra de las dos alternativas según el caso. Ejemplo **Centauro** con **Heliantemo**.

Dos combinaciones se han mostrado claramente como un **fracaso** **Viola de Agua/ Centauro y heliantemo / Achicoria**. Sin embargo si en estas dos vías del elemento fuego se intercambian el yin y el yang, se obtienen las dos combinaciones más importantes y **más frecuentemente usadas** **Centauro / Heliantemo y Viola de Agua/ Achicoria**.

**Si en la toma de vías completas se deja afuera la flor externa correspondiente, o se administra una incorrecta, se reforzaran los síntomas de la flor olvidada, o apareceran de repente sus síntomas**

La combinación de meridianos Yin y Yang de un mismo elemento no surtió efecto ejemplo: Elemento Madera combinación del **meridiano Vesícula Yang** , y el **Meridiano Hígado Yin**

### Se distinguen 5 emociones que se relaciona con los elementos

**Miedo:** se corresponde con el elemento Agua, mucha gente es miedosa porque la energía de sus riñones es débil. Relacionado con el miedo crónico. \*Ver Alegria

**Ira:**Relación Madera Todo ataque de ira debilita la energía vital, La Ictericia y las piedras de la vesícula y ciertas apoplejías cerebrales se deben a repetidos ataques de ira.

**Cavilación:** Pensar demasiado relación Tierra. Preocupaciones dañan el Bazo y un bazo dañado genera preocupaciones se pueden producir úlceras estomacales. El estómago tiene un meridiano acoplado a al meridiano Bazo-Pancreas.

**Tristeza:** corresponde al Metal. Esta daña los pulmones, los enfermos de Pulmon tienen con frecuencia ataques de tristeza. En estados depresivos se puede comprobar una clara debilidad de los pulmones. Ver2\*

**Alegria:** Relacion al fuego Un despliegue excesivo de sentimientos consume las energia del fuego y lleva al agotamiento. Entre las emociones excesivas se encuentran \*1 “ El miedo desproporcionado y el miedo enfermizo se corresponde con el elemento fuego y no con el elemento agua, a este esta relacionado el Miedo cronico”. \*2 La falta de energia de este elemento lleva a la depresion. Esta difiere de la tristeza unida al elemento Metal, que tiene un caracter mas melancolico, se describe como sentimiento que se experimenta cuando existe una separacion.

### El Reloj de los Meridianos

**El Reloj de los Meridianos** puede ser de una invaluable ayuda diagnostica ya que analizando a que hora se presentan los sintomas podrian estar dando pautas de la via afectada

En el transcurso de 24 horas la energia vital Chi, a la manera de una onda energetica, inunda todo el cuerpo, y con ello todos los meridianos. Cada meridiano es inundado, y por lo tanto cargado, durante un periodo maximo de dos horas. Ahi es donde parecen con mas claridad las funciones erroneas.

Un estado Yang (exceso de energia) se muestra por ejemplo en forma de desasociado, contracciones o dolores en el recorrido del meridiano o en el organo correspondiente. El despertarse entre la 1 la una y las tres de la mañana con dificultades para volverse a quedar dormido, es tipico de un estado yang del higado.

Los colicos Biliares, como consecuencia de un estado yang extremos de la vesicula Biliar, aparecen frecuentemente a medianoche, lo mismo con los ataques de asma que se pueden producir entre la una y la 5 de la mañana.

Los estados Yin se suelen mostrar casi siempre como un estado de debilidad. Un paciente con un estado extremo de energia en el meridiano de la vejiga sufría de un cansancio regular mas o menos a las 17 horas que le obligaba a meterse en la cama. Un estado Yin en el meridiano del bazo y el pancreas se presenta con frecuencia como una caída del rendimiento entre las 10 y las 11 de la mañana, unido a la necesidad de comer algo dulce.

Estas horas relacionadas con los meridianos resultan interesantes para la terapia con las flores de Bach en tanto y en cuanto pueden facilitar indicaciones utiles sobre vias alteradas, gracias a la correspondencia de las vias con los meridianos.

**Cuadro horario:**

1 a 3 horas: Hígado

3 a 5 horas: Pulmones

5 a 7 horas: Intestino Grueso

7 a 9 horas: Estómago

9 a 11 horas: Bazo- páncreas

11 a 13 horas: Corazón

13 a 15 horas: intestino delgado

15 a 17 horas: Vejiga

17 a 19 horas : Riñones

19 a 21 horas: Circulación sexo

21 a 22 horas: triple calentador

22 a 24 horas: Vesícula Biliar

**Correspondencia entre esencias y chakras**

Chakras	Esencias de gemas	Esencias de hongos	Esencias florales clásicas	Esencias de plantas silvestres	Esencias africanas-canarias	Cactus	Rosas	Orquídeas
1° chakra Chakra de base o raíz	Hematite, rubí, turmalina negra	Trompeta de los muertos, boleto reticulado, líquenes en forma de arbusto, pseudohidno gelatinoso, hongo del Amazonas nº 2	Centaura, clemátide, madre selva, scleranthus	Trébol de prado, muérdago, Azucena roja, maíz, epilobio, espérgula	Aloe, ajeno de las canarias, viborera	Cactus del ahora y aquí, opuntia de tierra, cardoncillo, cactus de la fuerza vital, cactus del barril dorado, cactus estrella de la tierra	Rosa salvaje híbrida, rosa tibetana de montaña	Orquídea agresión, victoria regia
2° chakra Chakra del bazo, sexual o sacro	Cuarzo ahumado, turmalina rosa, turmalina sandía, citrina	Boleto anillado, cabeza de fraile, peziza anaranjada, cornezuelo	Olmo, roble, pino, alerce, olivo, nogal	Azucena roja, albahaca, calabaza, cala	Plátano, filodendro, campanilla trepadora de las canarias, hibisco	Cactus del arándano, cactus del amor	Sarah van Fleet	Orquídea agresión, orquídea Venus
3° chakra Chakra del plexo solar o umbilical	Cristal celestial, olivino, cuarzo rutilo, topacio, citrina	Boleto anillado, cabeza de fraile, apagador, yesquero de varios colores, caloplaca estrellada, pseudohidno gelatinoso	Agrimonia, pino, castaño rojo, alamo temblón, heliantemo, cerasifera-cerezo, sauce, manzano silvestre, aulaga, mímulo	Árnica, trébol de prado, eneldo, zinnia, ranúnculo, zarzamora, hipericón, margarita, zanáhorra salvaje, ajo salvaje, candelaria, diente de león, girasol	Cerraja, cocotero, mimosa, narciso	Cactus sombra, cactus de la protección radiante, cardoncillo, cactus de la purificación interior, cactus del barril dorado, cactus de la autoestima, reina de la noche	Oro de la primavera	Orquídea alegría, orquídea color, orquídea sol
4° chakra Chakra del corazón	Amazonita, cuarzo rosa, esmeralda, turmalina rosa, turmalina sandía	Trompeta de los muertos, yesquero de varios colores	Haya, mostaza, agua de roca, chicoria, estrella de Belén, genciana, castaño dulce, acebo, verbena, hojarazo, vid, impaciencia, rosa silvestre	Valeriana, borraja, consuelda menor, corazón, espérgula, manzanilla, almendro, milenrama rosa, zinnia	Plumbago, eucalipto, geranio, K9, flor de Pascua, jara	Cactus de la belleza, cactus de la formación, cactus dentro-fuera, opuntia alegre, cactus del corazón noble	Rosa japonesa, rosa canela, Sarah van Fleet, rosa tibetana de montaña, green rose, reina de Dinamarca, rosa de Provenza	Amazonas, Orquídea sol, Orquídea chocolate, orquídea color, orquídea alegría, orquídea corazón, orquídea del amor
5° chakra Chakra de la garganta o del cuello	Aguamarina, turmalina azul	Lepista icina	Centaura, brezo	Salvia, muraje, nomeolvides	Brezo canario, jara, viborera, flor de Pascua	Cactus del amor	Green rose, reina de Dinamarca	Orquídea de la inspiración, orquídea de la "psiquis"
6° chakra Chakra de la frente o tercer ojo	Piedra de la luna, esmeralda, topacio, turmalina azul	Lacaria amatista, matamoscas, colibia de pie aterciopelado	Cerastigma, brote de castaño, avena silvestre	Romero, zanáhorra salvaje, pasionaria, don diego de día, corazón, violeta, lirio	Plumbago	Cactus purificador del aura	Recuerdo de Philemon Cochet	Orquídea ángel, orquídea de la inspiración



Correspondencia entre esencias y chakras (Continuación)								
Chakras	Esencias de gemas	Esencias de hongos	Esencias florales clásicas	Esencias de plantas silvestres	Esencias africanas-canarias	Cactus	Rosas	Orquídeas
7º chakra Chakra de la coronilla	Amatista, cristal de roca, diamante	Cuesco de lobo, clavaria cenicienta, colibia agrupada, mano de mortero	Violeta de agua, castaño blanco	Cala, loto, lavanda, lirio blanco, milenrama	Pájaro del paraíso	Cactus purificador del aura, cactus reina de la noche	Recuerdo de Philemon Cochet, rosa de Provenza	Orquídea chocolate, orquídea deva, Orquídea del ser superior, orquídea de la "psiquis"
8º chakra vinculado al hemisferio derecho del cerebro, el pensamiento intuitivo								Orquídea ángel, orquídea de los recuerdos, orquídea Venus
9º chakra corresponde al tercer ojo y al hemisferio izquierdo del cerebro								Orquídea alegría, orquídea de los recuerdos, orquídea corazón, orquídea de la "psiquis"
El 10º chakra está asignado a una cualidad superior de la creatividad								Orquídea color, orquídea abundancia,, orquídea deva, orquídea del ser superior, orquídea de la inspiració
El 11º chakra es el centro que está unido con todos los núcleos celulares de nuestro cuerpo								Orquídea cooordinación, orquídea del amor, orquídea abundancia
El 12º chakra establece la unión con la fuente divina								Orquídea canal, orquídea abundancia