

CORRESPONDENCIA DE LOS CHAKRAS

	PLANETA	COLOR DEL PLANETA	METAL
1. MULADHARA	SATURNO Rige el 1er. Chakra inferior. Esta en relación con la "Tierra elementaria" Simboliza las oposiciones, obstáculos, las molestias, el estudio, las investigaciones, la profundidad del espíritu.	Negro	PLOMO. Da toda la luz en el problema alquímico espiritual
2. SVADHISTANA	JUPITER La verdadera voluntad, la acción dinámica, el querer actuar, llega cuando se abandona su voluntad a la del Maestro. Símbolo de la personalidad, el renombre, el éxito, la amplitud. Filósofo, Sabio prudente, Posee la influencia sobre el destino de los pueblos y de las sociedades.	Azul pálido	ESTAÑO
3. MANIPURA	MARTE Principio igneo en la idea filosófica.(para los elementos esotéricos) Energía, voluntad, coraje, cirujano.	Rojo	HIERRO
4. ANAHATA	VENUS El amor, la hermosura, el arte, galantería, pasión, creatividad.	Anaranjado	COBRE
5. VICUDHA	MERCURIO.- Mensajero de los Dioses Elementos extra-físicos: el Aether Inteligencia, expresión, elocución, asimilación de nuevos conocimientos, escritores. Vivacidad, alegría y espiritualidad. Perspicacia. Sinceridad. Genialidad.	Morado Blanco	AZOGUE
6. AGNA	LUNA "Plano Mental"		PLATA

7. SAHASRARA	<p style="text-align: center;">PLANETA Tienen que esforzarse en conocer el encanto en la vida, la afección, la amistad o el amor. Simpatía. Pasividad.</p> <p style="text-align: center;">SOL Conciencia Universal Vitalidad. Éxito. Juventud prolongada. Bondad. Misericordioso. Bravura. Temerario. Espiritualidad. Veraces.</p>	<p style="text-align: center;">COLOR DEL PLANETA</p> <p style="text-align: center;">Amarillo oro</p>	<p style="text-align: center;">METAL</p> <p style="text-align: center;">ORO</p>
--------------	--	---	--

	GLÁNDULA	PLEXOS	COLOR	Onda cromática	COLOR EMITIDO
1. MULADHARA	Suprarrenal I.	SACRO O SAGRADO	AMARILLO	0.58	Amarillo
2. SVADHISTANA	Suprarrenal D	PROSTÁTICO	BLANCO	0.41	Morado
3. MANIPURA	Bazo	<p style="text-align: center;">SOLAR.- Es el plexo formado por el kundalini mismo.</p> <p style="text-align: center;">Centro de gravedad. El Cordón astral sujeta el cuerpo etérico a la materia durante las exteriorizaciones mediumnámicas.</p> <p style="text-align: center;">Es el órgano que permite resistir las formidables influencias cósmicas.</p>	ROJO	0.60	Anaranjado
4. ANAHATA	Timo	CARDIACO	AZUL	0.65	Rojo
5. VICUDHA	Tiroides	FARÍNGEO	HUMOSO	0.52	Verde

	GLÁNDULA	PLEXOS	COLOR	Onda cromática	COLOR EMITIDO
6. AGNA	Pituitaria el "Sutil", es la vibración de la pituitaria donde deben concentrarse los rayos de Vulcano	CAVERNOSO	MORADO	0.00	Incoloro
7. SAHASRARA	Pineal	CEREBRAL	ORO	0.47	Azul

	COLOR	Onda cromática	COLOR EMITIDO	ANIMAL
1. MULADHARA	AMARILLO	0.58	Amarillo	AIRAVATA=ELEFANTE NEGRO.- Animal pesado, terrestre, lento, ligado fuertemente a la materia.
2. SVADHISTANA	BLANCO	0.41	Morado	COCO-DRILO.- Para simbolizar la manifestación animal del elemento Agua
3. MANIPURA	ROJO	0.60	Anaranjado	CORDERO.- El dinamismo, fogosidad. Natura orgullosa. Da a conocer el elemento Fuego.
4. ANAHATA	AZUL	0.65	Rojo	ANTILOPE NEGRO.- animal muy rápido. Símbolo de la velocidad. Representa al viento y al elemento Aire.

	COLOR	Onda cromática	COLOR EMITIDO	ANIMAL
5. VICUDHA	HUMOSO	0.52	Verde	ELEFANTE BLANCO.- Considerado animal sagrado, pues ya no es terrestre sino de un plano especial, la cual significa la Sabiduría. Dominio super-psíquico con el elemento Eter.
6. AGNA	MORADO	0.00	Incoloro	
7. SAHASRARA	ORO	0.47	Azul	

	SENTIDO	NUMERO DE RESPIRACIONES-VIBRACIÓN NECESARIA EN LOS CHAKRAS
1. MULADHARA	OLFATO.-Refinamiento del olfato	600 Requiere 6,000 respiraciones para ponerlo en movimiento Requiere 6,000 respiraciones para poner en acción a Sushuma (cordon enroscado que reposa spbre el Tercer Chakra) Se requieren 5,000 vibraciones para este loto. Su número de vibraciones es de 1 000
2. SVADHISTANA	TACTO	
3. MANIPURA	La vista	
4. ANAHATA	La verdadera sensibilización del gusto	

	SENTIDO	NUMERO DE RESPIRACIONES-VIBRACIÓN NECESARIA EN LOS CHAKRAS
5. VICUDHA	OÍDO.-la sensibilización del oído	
6. AGNA	INTUICIÓN.-El desarrollo del sexto sentido que es el privilegio de la sexta raza. Intuición.	Tiene 1,000 vibraciones
7. SAHASRARA	Conciencia UNIVERSAL	VIBRACION EMANATIVA

	Desarrolla la facultad de:	FACULTADES
1. MULADHARA	<p>Cuando Kundalini emerge de su receptáculo pone en movimiento los pétalos del primer loto estableciéndose un calor constante, resplandesciendo y vibrando plenamente LOCOMOCIÓN.- posibilidad de desplazarse sin fatiga, aun para sus desplazamientos astrales. Fenómeno de ubicuidad. Provoca la potencialidad natural: el impulso sexual, la fuerza viril. El talento de la palabra, de la habilidad y de la organización.</p>	<p>EMOCIÓN. El alcanza un estado de comprensión no sólo intelectual sino de registro en el centro de las emociones las cuales ya no se desata del ser interno sino que forman parte inherente del SABER. Por lo cual otorga el control sobre las emociones desde el punto de vista sentimental y a la vez desarrolla el sentido de la emoción en el plano superior con el propósito de establecer un contacto entre el adepto y el Cosmos.</p>
2. SVADHISTANA	<p>PRENSIÓN.- posibilidad de alcanzar objetos a larga distancia, de llevarse cosas para depositarlas en seguida en otros lugares.</p>	<p>MEMORIA Recuerdo no sólo de los sueños sino aun de las existencias precedentes . El adepto escapa por fin al zodiaco mental y llega a ponerse bajo la autoridad tradicional de la Maestría.</p>
3. MANIPURA	<p>EXCRESIÓN.-en el sentido de que proporciona el privilegio de no emitir sudor, orina, ni excrementos, permitiendo así el aislamiento sin alimentarse y al mismo sin perder peso ni la fuerza. Proporciona el poder de volverse pequeño o gordo a voluntad.</p>	<p>SENSACIÓN Permite restituir toda la fuerza del chakra de otra persona. Puede lograr la transmutación de los metales con su iluminación, curar a los enfermos por simple emanación de su poder curativo. Descubrimiento de tesoros cuando este chakra se ilumina. Centro del ser humano</p>

<p>4. ANAHATA</p> <p>5. VICUDHA</p> <p>6. AGNA</p> <p>7. SAHASRARA</p>	<p>Desarrolla la facultad de:</p> <p>REPRODUCCIÓN.- Pertencen a un orden supranormal: pueden dar nacimiento tanto a cosas como a seres. Es la facultad de poder crear a voluntad.</p> <p>ELOCUCIÓN - EXPRESIÓN</p> <p>Ofrece la verdadera clariaudiencia que es la facultad de entender claramente una conversación que tiene lugar en otro continente; también es la facultad de hacerse entender por cualquier persona residente en un lugar bien lejano y es así como son enviados los mensajes entre los Iniciados.</p> <p>Relación con el PLANO MENTAL SUPERIOR mucho mejor que la clarividencia completa; es el conocimiento absoluto de todas las cosas sin limitación ninguna.</p> <p>Ofrece la unión con lo Universal El que alcanza este estado puede escoger su encarnación futura, puede desencarnar a voluntad y reencarnar inmediatamente, abandonar su cuerpo en descomposición para tomar otro, o bien, quedarse en el mismo vehículo durante el tiempo necesario para cumplir su misión en este planeta.</p>	<p>FACULTADES</p> <p>Filtro de vibraciones</p> <p>Capta para nosotros las fuerzas especiales del Cosmos y las retransmite según los mandatos dados por nosotros.</p> <p>SIMPATÍA</p> <p>Permite control sobre las fuerzas de la naturaleza "hacer milagros"</p> <p>Símbolo del AMOR, VENERACIÓN, DEVOCIÓN.</p> <p>CLARIAUDIENCIA</p> <p>Poder televisor.</p> <p>Permite el trabajo en otra dimensión, y de esta manera penetrar a otros mundos, trabajar hacia metas ilimitadas.</p> <p>Contemplación: Puede uno vivir mil años en plena y permanente juventud; de hecho él está muerto para los otros mundos pues vive en él mismo y al mismo tiempo es el Todo.</p> <p>CLARIVIDENCIA</p> <p>UNIÓN</p>
--	---	---

<p>1. MULADHARA</p> <p>2. SVADHISTANA</p> <p>3. MANIPURA</p>	<p>COLOR DEL PÉTALO</p> <p>4 PÉTALOS ROJOS V(vam)-CAM-SHAM-S(sam)</p> <p>Hacen pensar en las cuatro direcciones cardinales, y funcionará como brújula del cuerpo. El cuaternario. Para mantener el equilibrio</p> <p>6 ROJOS B,Bh,M,Y,R,L</p> <p>10 DORADOS D,Dh (cerebral), T,Th,N,D,Dh, P, Ph, N (dental)</p>	<p>DISPLINA DE DESPERTAMIENTO</p> <p>Demanda una gran energía, una larga purificación, un enorme trabajo sobre sí mismo.</p> <p>Meditando en todos los elementos que aquí esta detallado. Conectarse con el elemento vibratorio: las pruebas de Saturno, y practicado las asanas apropiadas, que se comenzará entonces a concentrarse y a producirse en seguida vibraciones por medio de respiraciones, y ayuda de símbolos de planos, se logrará la abertura de este primer centro.-</p> <p>Permite memorizar los sueños, trabajando las indicaciones recibidas se recibe mucho beneficio, cuando se puede recordar con detalle las discusiones, las entrevistas, los estudios y los actos en general.</p> <p>Penetrar en el significado oculto del saludo de los Esenios</p>	<p>ELEMENTO</p> <p>TIERRA</p> <p>AGUA.- simbolizado por el monstruo marino: Typhon de la mitología egipcia.</p> <p>FUEGO.- Simbolizado por el Cordero(el</p>
---	---	---	--

4. ANAHATA	<p style="text-align: center;">COLOR DEL PÉTALO</p> <p style="text-align: center;">12 RESPLANDECIENTES Simboliza el Zodiaco con sus 12 signos que exige una perfecta comprensión de la ronda de constelaciones. Guturales: K, Kh, G, Gh, N Paladales: Ch, Chh, J, Jh, N T, Th (cerebrales)</p>	<p style="text-align: center;">DISPLINA DE DESPERTAMIENTO</p> <p style="text-align: center;">Este es el último centro nervo-psíquico a iluminar para alcanzar la maestría completa sobre los elementos (Tierra, Agua, Fuego, Aire) Retomar las ciencias tradicionales alquimia, astrología, Magia, etc.</p> <p>Ser centro, es decir el que separa los dos mundos a través de los cuales asciende la serpiente de la Sabiduría. Ser el equilibrio entre el Macrocosmo y el Microcosmo. Ser instructor, guía, gurú. El Gurú es aquel que está unificado (Aquel que debe ser Venerado,</p>	<p style="text-align: center;">ELEMENTO dinamismo. La fogocidad)</p>
5. VICUDHA	<p>16 ORO FINO o ORO HUMO.- un vaho parece ocultar su esplendor. 16 puntos: dedos de los pies (dedos gordos), pantorrillas, rodillas, muslos, caderas, sexo, ombligo, corazón, garganta, cuello, glotis, nariz, frente, cráneo, protuberancia detrás de los oídos y centro de Brahma-Rundra. 16 Vocales: a, â, i â, î, u, û, ri, rî, tri, trî, e, ai, o, au, am, ah.</p>	<p>Domina las facultades de este mundo y progresa en un plano inaccesible... Automasajes producidos por las asanas para conseguir activar. Entender la Trinidad Unificada. Humildad: "ni oro ni plata en vuestra cintura" Luc.10:4 "No llevéis bolsa, ni alforja." Vencer la idolatría</p> <p>Es el último chakra sobre el que se trabaja en particular ya que cuando Agna ha sido puesto en movimiento la iluminación es casi automática. Es el último bastión del razonamiento y del análisis</p> <p>La maestría de la respiración es la base del secreto de las conciencias cósmica, a la cual hay que identificarse. Puede el hombre vivir el periodo natural de 250 años Osar, a emprender el viaje iniciático para apoderarse del axioma Saber-Querer-Osar-Callar</p>	<p style="text-align: center;">AIRE</p> <p>ETER.- entra en funcionamiento debido a la influencia de Mercurio. Primer elemento del plano supraterrrestre.</p>
6. AGNA	<p style="text-align: center;">2 BLANCOS Letra H y KSH. 1000 DORADOS</p>	<p>Una vez iluminado constituye la fusión en la Contemplación Eternal, la Conciencia Universal alcanzada, el YUG.</p>	<p style="text-align: center;">MENTAL</p>
7. SAHASRARA	<p>Los 6 chakras anteriores forman los 50 pétalos y 1000 pétalos es la disposición de 50 letras repetidas 20 veces.</p>		<p style="text-align: center;">ABSOLUTO</p>

1. MULADHARA	<p style="text-align: center;">PALABRA MÁGICA LANG.- colocado sobre el elefante AIVARATAE fante negro</p>	<p style="text-align: center;">DIVINIDAD.- Símbolo de planos Regente</p> <p style="text-align: center;">GANESHA</p>	<p style="text-align: center;">DEIDAD. A quien preside</p> <p style="text-align: center;">DAKINI.- la bruja: Es la que dirige este centro</p>	<p style="text-align: center;">MORADA RESIDENCIA MANSION</p> <p style="text-align: center;">Corazón=YONI SIDDHA=DVIRANDA.- El Huevo Doble . Centro de todas las sensaciones, vicios, pasiones, apegos, terrestres. Verdadero almacén de deseos. KANDA, donde duerme la serpiente simbólica: Kundalini</p>
--------------	--	---	---	---

<p>2.SVADHISTANA</p>	<p>VANG.- es llevado por el monstruo marino MAKARA acompañado de VISHNU RANG</p>	<p>VISHNU (la Omnipresencia)</p>	<p>RAKINI.- El caracter mágico de VANG es llevado por un monstruo marino MAKARA acompañado de su divinidad VISHNU</p>	<p>BANA.- La flecha</p>
<p>3.MANIPURANA</p>	<p>Colocado encima de un cordero YANG</p>	<p>SHIVA Vahni-Bija (Señor del fuego).- se puede obtener PATALA (poder especial)</p>	<p>LAKINI(diosa virtuosa)</p>	<p>RUDRA (Señor de las lágrimas) Rudra-Aksha-Siddha=Ojo del Señor de las lágrimas.</p>
<p>4.ANAHATA</p>	<p>Sobre el Antílope negro</p>	<p>ISHA es su regente supremo, JIVATMA</p>	<p>KAKINI.-Cuervo hembra SHAKINI.- es el impulso que nace de los nervios cervicales y las ramificaciones del Vago a través del centro nervioso de la médula, esta fuerza radica en la cavidad ventricular media del cerebro. El fluido cerebro espinal proporciona esta energía que que está simbolizada por Shakti de la que se dice vierte el néctar en la cabeza.</p>	<p>BAYUBITA (semilla del viento) PAVANA-BIJA.- semilla del aire</p>
<p>5.VICUDHA</p>	<p>HANG Se encuentra sobre el elefante blanco</p>	<p>MAYA-DISHA.- Señor que induce a la ilusión</p>	<p>HAKINI nervio MOC que pasa a través del centro por dentro del tálamo. y MAHESHVARA (Supremo Señor</p>	<p>CHACALANDA</p>
<p>6.AGNA</p>		<p>JYOTI-SVARUPA-ISHWARA (Luz). SHAMBHU (Dador de Paz)</p>	<p>KAMA-ISWARI</p>	<p>MAHA-KALA.- El ser Arqui-Tiempo Tres árboles sagrados: Nada, Bindu y Shakti.</p>
<p>7.SAHASRARA</p>				<p>KAMA-NATHA</p>

	SIMBOLOS	GRADOS
1. MULADHARA	LA HUMANIDAD	Novicio=Getuls
2. SVADHISTANA	360 GRADOS	Afiliado=Gag-Pa
3. MANIPURA	108 RAMOS	Adepto=Gelong. Los Iniciados se preparan para la instrucción del Mundo
4. ANAHATA	72 SEMIDECANOS	Instructor=Gurú
5. VICUDHA	22 ARCANOS	Discípulo=Sat Chellah
6. AGNA	12 SIGNOS	Misionero=Sat Arhat
7. SAHASRARA	MAESTRE	Sat Gurú