

El Misterio de las PIEDRAS PRECIOSAS



**POR MAESTRO SRI DEVA FÉNIX
(PROF. FÉLIX E. DÍAZ)**

**Su Magia
y
sus Poderes...**

¿PARA QUE SIRVEN LAS PIEDRAS?

Varios son los puntos energéticos en el ser humano, pero aquí no tenemos espacio suficiente como para explicarlos a fondo, pues eso sería muy largo y complicado. Así que me limitaré a explicar la función de las piedras sobre ellos, pues desde el principio de los tiempos hasta el día de hoy se sabe que las piedras sirven para:

- Armonizar los colores del aura.
- Armonizar los colores del aura con los centros energéticos del cuerpo.
- Desbloquear todos estos centros para hacer fluir libremente la mente, el cuerpo y el alma.
- Activar los chakras.
- Curar y equilibrar el ánimo.
- Curar y equilibrar la mente.
- Curar y equilibrar el cuerpo.
- Hacer que las energías circulen libremente.
- Despejar la mente abriendo la conciencia y la percepción.
- Anular los conflictos, la confusión y las energías negativas, animando así el alma.
- Alcanzar la armonía.
- Atraer buenas ideas e impulsar el desarrollo de proyectos.
- Atraer la fortuna.
- Atraer la estabilidad.
- Atraer el amor.
- Atraer la comprensión.
- Atraer la sensibilidad.
- Invocar a las deidades.
- Ayudar a la concentración y al estudio.
- Aumentar la magia en los rituales.
- Ayudar a la meditación.
- Hacernos armonizar con la naturaleza y la madre tierra.
- Equilibrar la parte femenina y masculina del alma.
- Fortalecer los lazos que nos hacen crecer.
- Debilitar o cortar los lazos que nos hacen empequeñecer.
- Lograr la armonía interior y exterior.
- Armonizar con las energías de la nueva Era.

Y la lista no termina aquí, lo importante es conectarnos con las piedras y así lograr los propósitos, pero siempre recordando estas dos leyes básicas:

- Haz lo que quieras, mientras a nadie dañes.
- Ley de tres: Todo lo que hagas, para bien o para mal, te será devuelto por Triplicado.

LAS PIEDRAS Y LOS DIOS.

Un poco de historia



La potencia que tiene las piedras es conocida desde la Edad de Piedra.

Su saber no se trata de un saber acumulado a base de la experiencia, sino de una revelación. Fue una de las enseñanzas que el hombre recibió del llamado dios, conocido por los mil nombres en todos los rincones del mundo, pero de manera particular, como Hermes, o Mercurio, o Quetzalcoatl, o arcángel Gabriel.

Y así los pueblos primitivos aprendieron a aprovechar la energía y magia de las piedras, a base de la elección para dar potencia mística primero a los templos y luego a la humanidad.

Pero no valía cualquier piedra, la piedra tenía que estar elegida particularmente y colocada en la orientación exacta, de forma que generaran la energía adecuada para establecer un puente interdimensional con el Más Allá.

En los templos de la antigüedad, lo material y lo espiritual tenía que estar equilibrado, sobre todo cuando se hablaba de piedras, que tenían una máxima importancia. Se basaban en que la piedra en bruto es andrógina y que al tallarla se le separaban sus propiedades. Llegados a este punto se edificaba buscando una armonía cósmica, que determinaba no solo la piedra que debía usarse, sino también la cantera y, yendo más allá, el rito específico para extraer dicha piedra, así como el momento específico.

Los egipcios, orientaban hacia el norte el polo positivo de las piedras exteriores y de los bloques del granito rojo (color de Thot, al que luego se le llamó Mercurio). Y su energía es tan fuerte, que los visitantes la sienten.

Thot declaró que el inventor de las piedras animadas (que serían las que dan energía al resto), fue el propio Cronos, ya que con sus habilidades les daba vida.

¿Eso quiere decir que las piedras por si solas no tendrían energía?

Es difícil de explicar esto de las piedras animadas. Pero según los egipcios, griegos y romanos era así. Unas piedras habían sido creadas y esas piedras daban energía al resto, si estas piedras animadas desaparecieran, la energía de las piedras también lo haría.

Los betilos (piedras negras) se consideran piedras llenas de vida desde siempre y procedentes directamente de la divinidad y/o divinidades. Hasta el punto que en La Meca es venerada dentro de la Kaaba, pero no solo se queda en la esfera

musulmana su culto. En el México precolombino también se adoraban por los aztecas, los mayas y los olmecas.

El nombre de Mercurio, proviene del griego Hermes, cuyo nombre proviene de “Hermai”, palabra que designa las piedras que se encuentran en los bordes de los caminos, pues habían sido dispuestas por este en todo el mundo, por lo que las piedras tenían una especial energía y poder. Sobre todo las de los cruces de los caminos, que generaban una energía increíble. Esto fue lo que llevó a los sacerdotes y sacerdotisas de Hékate a que usaran estas zonas para realizar sus ritos. Tal y como hacen aun hoy en día los fieles de la religión Vudú en el Caribe.

Venus, la diosa del amor y la fertilidad entre otras cosas, era representada por una piedra cónica, según las revelaciones que hizo en la prehistoria Mercurio. Lo curioso es que esto se encuentra en varias partes del mundo al mismo tiempo, en diferentes pueblos que nunca pudieron tener contacto entre si.



EL PODER Y LA MAGIA DEL COLOR

Ya hemos hablado del poder que reside en la forma de las piedras, ahora toca hablar del poder que reside en el color de las mismas. Este poder se genera principalmente por la vibración que ejerce el color en nosotros. Todo esto viene marcado por la tradición mágico-ritual de cada cultura, así bien, si el negro para los occidentales nos representa la muerte, para los egipcios simbolizaba la vida, pues era el color del fango del Nilo, donde la tierra era más fértil.

¿Qué pasa si uno es daltónico? ¿El color ejerce una energía diferente sobre el?

La respuesta es No. Veas la piedra roja o verde no importa, la vibración es exactamente la misma, así pues la energía que generará sobre ambas personas será igual.

Los colores son una clave vital para sus usos mágicos, precisamente porque producen energía sobre nuestras mentes. Los médicos poseen batas verdes porque este es un color relajante y de curación.

Aquí describiré los colores básicos de las piedras y sus propiedades mágicas. Si nos aprendemos esta lista, nos será más fácil conocer las piedras adecuadas para los momentos adecuados, pues al poseer ese color la piedra, también posee esa energía.

ROJO: Es el color de la sangre, el nacimiento y la muerte. En muchas culturas se le ha dedicado a las deidades. Las piedras de este color son proyectivas y activas. Relacionadas con el planeta Marte y el elemento fuego, por lo que tiene una energía muy agresiva. Piedras protectoras que fortalecen el cuerpo, estimulan el coraje y dan poder adicional a los rituales. En la antigüedad se usaban como antídotos contra el veneno, desterrar la ira y la agresividad. En la curación se relacionan con la sangre y para cicatrizar heridas. Impiden los abortos. Si se cargan



sirven para superar las disfunciones sexuales.

ROSA: Son receptivas y sus vibraciones son apetecibles. Se usan para aliviar la tensión y relajar el cuerpo y la mente. Están gobernadas por Venus (aunque sobre el verde es donde ejerce este planeta mayor influencia), por lo que se usan para atraer el amor o fortalecer el presente. Se llevan para aumentar el amor en si mismo, pues no podemos esperar que otros nos amen si no nos amamos a nosotros. Promueven la paz, la felicidad, la alegría y la risa. Ideales para rituales de grupo.



NARANJA: Tiene el efecto fuego de las rojas, pero más apagado. Son proyectivas y se consideraban protegidas por el sol. Ideales para rituales de protección y de inspiración. Al usarlas aumentarán el poder personal y su capacidad para dirigir ritos mágicos. Ayuda a la autoestima. Atraen suerte y se usan en rituales para el éxito.



AMARILLO: Son proyectivas. Gobernadas por Mercurio se usan en rituales que involucran la comunicación. Ayuda a los escritores en su trabajo. Al ser gobernadas por el Sol, son protectoras, pero el elemento aire, que también las gobierna, nos dice que sirven para fortalecer la mente consciente. En la magia aumentan la capacidad de visualización. Estimulan la digestión, regulan el sistema nervioso y ayudan en los problemas de piel. Son piedras de intercambio, movimiento, potencia mental y de energía.



VERDE: Color de la naturaleza, la fertilidad y la vida. Siempre se ha vinculado con el rojo, posiblemente por el fuerte contraste que generan. Son receptivas y representan el elemento tierra. Al estar gobernadas por Venus son perfectas para todo lo relacionado con el amor. Si se colocan en el jardín asegurarán un crecimiento mejor de las plantas. Se usan para proteger la salud. Nos ayudan en conjuros de dinero, riqueza y prosperidad y sirven para conectar con la tierra.



AZUL: Color del océano y de los sueños. Están gobernadas por Neptuno y el elemento agua. Son receptivas y promueven la paz. Detiene las pesadillas y colocadas al lado de la cama ayudan a dormir. Estimulan la curación en general y combaten la fiebre. Si pones piedras azules en el agua de la bañera, te purificarás interior y exteriormente. Esto se hace muchas veces antes de un ritual mágico.



VIOLETA: Son receptivas y representan la espiritualidad. Están gobernadas por Júpiter y Neptuno y representan el misticismo y la purificación. Son excelentes para usar durante la meditación, el trabajo psíquico o cualquier ritual en el que haya que conectar con el subconsciente. Es un color de curación y paz. Alivian la depresión y producen sueños tranquilos por la noche. Pero sobre todo se usan para conectar con fuerzas superiores.



BLANCO: Son piedras receptivas y gobernadas por la Luna. Íntimamente ligadas con el sueño y psiquismo. Se consideran como piedras que atraen la buena suerte. Se usan para protegerse en la oscuridad cuando se camina solo por sitios peligrosos. Si las juntamos con las rojas la protección será a todas horas. En el bolsillo alivian el dolor de cabeza. Como el blanco contiene todos los colores, estas piedras se pueden cargar con cualquier propósito.



NEGRO: Son receptivas. Están gobernadas por Saturno y representan la Tierra. Son piedras de autocontrol, capacidad y poder. Son grandes protectoras. Si estás trastornado o involucrado en lo espiritual tanto que su vida física se siente afectada, use piedras negras, pues sirven para “poner los pies en el suelo”. Son ideales para hechizos de invisibilidad, lo que se refiere a Viajes Astrales.
Energía de las Gemas y piedras semipreciosas



AGUAMARINA

Las ciencias mágicas aseguran que el aguamarina arroja luz sobre las más enigmáticas incertidumbres que atenacen a una persona, al tiempo que reconforta a los que sufren, les inspira confianza en el futuro y les otorga el don de la felicidad.

Por ello, esta piedra preciosa, ha sido catalogada como un buen remedio contra la desconfianza, la falta de fe o la tibieza espiritual. Muchos de los poseedores de la aguamarina han aportado sus testimonios acerca de las transformaciones que se han producido en su interior, al poco tiempo de llevarla, tales como incremento de la esperanza, del buen tono personal y de su sentido de la libertad.

En la Edad Media, se llegó a creer que el aguamarina tenía poder sobre el maligno. Eran muchos los que acostumbraban a llevar esta gema en la boca, a riesgo de tragársela, con el fin de garantizarse protección frente a los demonios e, incluso, de someterles a los caprichos del propietario de la piedra.

Como casi todas las gemas, ésta tiene especial relación con los dioses de la mitología clásica. Se consagró al griego Poseidón o al romano Neptuno, dios de las aguas y hermano del rey de los dioses. Así los romanos y griegos que se aventuraban a navegar, acostumbraban a llevar una aguamarina con la imagen de este dios grabada en su superficie, con la finalidad mágica de que les preservase de las desgracias que puede deparar la mar, y asegurarse un regreso feliz a su hogar.

Los clásicos aseguraban que esta gema mostraba los colores brillantes del mar, por encerrar en su seno los genios de los océanos. Plinio llegaba a decir que si se dejaba caer una aguamarina a las profundidades del mar, la piedra se volvía invisible, aunque naturalmente, nadie ha hecho la prueba.

Signo del Zodíaco: Piscis

Correspondencias planetarias y metálicas: Luna, Mercurio y plata.

Ángel relacionado: Humiel. El Papa Gregorio el Grande conectaba esta gema con las Potencias, que son cuatro de las más altas jerarquías angélicas.

Valor religioso: Es la octava piedra fundamental de la ciudad sagrada y la undécima del segundo pectoral del sumo sacerdote.

Apóstol asociado: Santo Tomás, por haber hecho grandes viajes marítimos para extender la palabra de Jesús.

Amuleto espiritista

Se ha creído, durante siglos, que una aguamarina en la que se hubiera grabado la imagen de una abubilla (Ave migratoria que al igual que los abejarucos y martines pescadores) frente a una ramita de estragón, procuraba ciertas facultades prodigiosas relacionadas con el más allá.

Según algunos magos, la piedra tenía tal poder de convocatoria con los espíritus, que no sólo acudían de inmediato a su evocación, sino que contestaban solícitamente a las preguntas que tuviera a bien formularles el poseedor de esta maravilla.

Entre Afrodita y Piscis

La razón por la que la aguamarina se relaciona con la sensualidad y el romanticismo es debido a que su color evoca a Afrodita, la diosa griega del amor, generada por la espuma del mar. En realidad el nombre de esta diosa, equivalente a la Venus romana, significa "nacida de la espuma".

De ahí, pasó a ser la piedra zodiacal de los nacidos bajo el signo de Piscis.



CORNALINA

El famoso Lapidario de Alfonso X el Sabio, se dice de la cornalina que tiene tres virtudes grandes y buenas. Además se afirma que su color es expresión de las fuerzas misteriosas del alma.

Son tres las virtudes de esta piedra según el "Lapidario". "La una, que ayuda a los oradores cuando la traen consigo, pues les da esfuerzo para razonar sin miedo y ayuda también para que lo hagan apuestamente. La otra, que es buena para estancar la sangre que corre mucho, mayormente a las mujeres cuando les sale más de lo que debe. Y la tercera virtud es que sirve para los dientes cuando la hacen polvos y la frotan sobre ellos, pues los limpia, los claros y crece la carne entre ellos, y hace también las encías muy bermejas".

Conforme se ha podido confirmar en los hallazgos arqueológicos, esta gema era un amuleto muy apreciado por los seres de la prehistoria.

Fue muy popular entre los antiguos egipcios para confeccionar cuentas mágicas y amuletos. Los judíos la tuvieron por un preventivo importante contra la enfermedad, especialmente la peste y también contra los venenos.

En la antigua Roma estas gemas eran muy codiciadas por las damas de alta sociedad, que se las ofrecían a los dioses para conseguir algún favor de importancia. Con ella, se hacían unos camafeos, considerados como potentes talismanes contra depresiones nerviosas y otras enfermedades.

Los hindúes creen que esta piedra de virtud es un remedio especial para las fiebres nocturnas. Por ello, frotan con cornalina las plantas de los pies del paciente, desde el talón hasta los dedos.

Entre los musulmanes, la cornalina es un talismán muy popular. Se dice que Mahoma llevaba un anillo de plata con una de estas gemas. Así que el Islam se sirven de ella para grabar los versículos del Corán. Algunos autores árabes señalan que el color de esta gema es expresión de las fuerzas interiores del alma y de la humana inclinación hacia lo sobrenatural.

Signos del Zodiaco: Aries, Virgo y Capricornio.

Correspondencias planetarias y metálicas: Saturno y plomo; y Mercurio planeta y mercurio metal.

Apóstoles a los que se asocia: Santiago y Felipe.

Hora más propicia: 8:00 de la noche.

Conexiones bíblicas: Sexta piedra fundacional de la nueva Jerusalén, y primera **piedra del pectoral** del segundo templo.

Chakras relacionados: Entrecejo y Sacro.

Amuletos protectores

De todos los amuletos que la imaginación mágica ha concebido con la cornalina como materia prima, destacan los llamados de "las dignidades" y de "las tempestades".

El primero, lleva grabada en la superficie de la gema un caballero, sosteniendo en su mano un instrumento musical. Se asegura que concede honores a su portador.

El segundo, lleva tallada la imagen de un hombre con una espada en su mano, y se cree que preserva el hogar del rayo y de otras consecuencias de las tormentas.

La gema de los mártires

Los primitivos cristianos, no se atrevían a manifestarse por miedo a la persecución. Sin embargo, idearon ciertos signos para identificarse entre ellos. Con este fin eligieron las gemas de cornalina, en las que grabaron alguno de los primeros símbolos de la nueva religión: barcas, peces, palmas o la cruz. Esta práctica se prolongó siglos después de que los cristianos disfrutasen de libertad de culto. La razón de la elección de la cornalina fue debida a que, dada su coloración intensamente roja, creían que sus gemas eran sangre petrificada de los mártires. Precisamente recibieron el nombre de "piedras de Santiago" por suponer que algunas procedían del martirio del apóstol.

Oráculo de cristal

La interpretación que ofrecen los libros de mancias mediante gemas, cuando se tira un puñado sobre un tapete de adivinación, y la cornalina cae cerca del centro, es el siguiente: "Usted es lo que importa. Se halla en situación de efectuar un avance o cometer una equivocación. Seguramente querrá tomar las riendas, y para ello deberá ponderar las condiciones con realismo. Mire las cosas como son en realidad, no como a usted le gustaría que fuesen. Base sus decisiones y actuaciones en el presente, y no en el pasado o en el futuro".



CUARZO DE COLORES

Los expertos en cristalomancia aseguran que las distintas coloraciones del cuarzo modifican las formas en que éstos amplifican, transforman, almacenan o transfieren la energía.

Mori6n: conciencia, intuici6n y autopurificaci6n

El cuarzo ahumado o mori6n, es transparente, y su coloraci6n puede ir del grisáceo al amarronado, llegando hasta el negro.

Representa el inconsciente, la intuici6n, y como tal se cree que purifica y equilibra el psiquismo con el cuerpo f6sico, por lo que se aplica en los casos de insomnio y de fatiga mental.

Para conseguir la autopurificaci6n del cuerpo aconsejan colocar un cristal de cuarzo ahumado entre las palmas de las manos, para que canalice las energías negativas de su poseedor.

Cuarzo azul: reactivaci6n intelectual

Se asegura que el cuarzo azul reactiva los intelectos agotados por problemas o esfuerzos continuados. Por ello se recomienda para los estudiantes en épocas de exámenes o para personas que tengan que realizar tareas en un tiempo récord.

Tambi6n se cree que el cuarzo azul fortalece el sistema inmune y el metabolismo, a la vez que favorece algunas virtudes humanas, como la paciencia, la tolerancia y la compasi6n.

El citrino: la alegría de vivir

Su color amarillo lim6n, es el que da nombre y personalidad al cuarzo citrino, aunque puede llegar hasta el dorado rojizo. Tuvo el honor de ser una de las piedras fundacionales de la Ciudad Sagrada, seg6n la Biblia de Jerusal6n.

Seg6n los expertos en gemología esotérica, hace renacer las motivaciones, la esperanza y la dicha de la vida, a su poseedor. Para ello, reduce las tendencias autodestructoras y eleva el nivel de su propia estima. Por ello, recomiendan los amuletos de citrino a las personas que atraviesen momentos dif6ciles, de sufrimiento o de depresi6n, o que quieran enfrentarse mágicamente a sus fobias o manías.

Cuarzo rutilado: entusiasmo y relajaci6n

Debe su nombre a las inclusiones de rutilo que posee en su interior, con pequeños filamentos de oro y di6xido de titanio, conocidos como los "cabellos de Venus".

El cuarzo rutilado, aseguran que ayuda a reinvertir el proceso de envejecimiento y que hace desaparecer el miedo.

Para obtener entusiasmo y decisi6n, se recomienda apoyarlo en el chakra de la garganta.

En ejercicios de yoga se aconseja aplicar esta gema sobre el chakra del entrecejo o del tercer ojo, para elevar el grado de relajación.



GRANATE

Al granate se le relaciona frecuentemente con los conocimientos ocultos, y se asegura que aquellos que lo lleven habitualmente tendrán mayores facilidades para desarrollar poderes mágicos.

Se cuenta que Abraham acostumbraba a encerrar a sus esposas en habitaciones sin luz, y que colocaba en los aposentos de cada una de ellas unos enormes vasos tallados en granate, que irradiaban una potente luz, gracias a la cual el patriarca leía los ocultos pensamientos de sus mujeres.

En realidad, muchos otros pueblos de la antigüedad, creyeron en las virtudes maravillosas del granate. Así, los persas lo utilizaron contra los rayos y la fiebre, mientras que griegos y romanos se hacían con él amuletos para muy diversas utilidades mágicas. Los más apreciados son los llamados asterias, que muestran en su seno una estrella de cuatro puntas, muy visible cuando la luz brilla sobre ella.

Según algunas creencias orientales, los granates nacían de las cabezas de las serpientes. Se pretendía, que estas piedras servían de guía al animal, en su camino hacia la muerte, por carecer éste de buena visión. Se aseguraba que en su agonía, los reptiles llevaban una de estas gemas entre sus mandíbulas, y sólo la soltaban cuando precisaban detenerse para comer.

El granate, con frecuencia ha sido confundido con otras gemas, por lo que antiguamente se ideó un procedimiento "infalible" para verificar su autenticidad. Se basaba en la creencia de que el granate tiene la virtud de alejar a los insectos. Cuando una de estas gemas estaba bajo sospecha, su poseedor se quitaba la ropa, quedándose el granate como única protección. Seguidamente, se untaba su cuerpo con miel, y se acercaba a un nido de avispas. Si los animalitos mostraban su indiferencia, la piedra era buena. Y si por el contrario, se lanzaban sobre la persona melífera, para aquellas gentes estaba claro que la piedra era falsa.

Astro: Sol

Hora más propicia: 11 de la mañana.

Apóstoles asociados: San Andrés y San Simón Pedro.

Ángel relacionado: Amriel, príncipe del orden de los Tronos. El nombre de Amriel se encuentra inscrito en un encantamiento hebreo oriental para prevenir el mal.

Simbolismo: Constancia, fidelidad y amistad.

Talismán del león

Durante siglos, un colgante que consistía en un león grabado sobre un granate tuvo reputación de ser un excelente fetiche para proteger a viajeros de los peligros más comunes que se podían encontrar en su andadura.

Se sabe que, entre otros pueblos, los persas fueron muy aficionados a este amuleto, llamado del "león granate", por suponer que la gema se había formado de la sangre petrificada de un dios, y que la imagen del rey de la selva otorgaba la invulnerabilidad a su portador.

Rojo hemostático

Al granate se le atribuye la cualidad de favorecer la circulación sanguínea y de cortar las hemorragias. Sin duda, tal afirmación se poya en el color sangre que le caracteriza.

Por esta razón, los caballeros medievales que emprendían las Cruzadas, acostumbraban a llevar un saquito con una gema de granate, para emplearla en caso de resultar heridos, o de sufrir síntomas de envenenamiento. No es de extrañar que los árabes de la época, vieran en esta gema un trozo de los infiernos.

Chakras afines

El granate es de las pocas piedras que se relacionan bien con cualquiera de los chakras, según la tonalidad del cristal, conforme han venido asegurando los más afamados estudiosos de lo oculto. Pero hay uno con el que parece sintonizar mejor que es el número uno, o "muladhara", situado entre el ano y los genitales.

Colores natales

A las distintas tonalidades del granate, se les relaciona con algunos signos astrológicos:

Amarillo, verde y castaño: Estimula la actividad de Géminis.

Rojo marronáceo: Facilita los negocios o la investigación, de Tauro y Escorpión.

Rojo grisáceo: Activa la inventiva de Sagitario.

Gris y negro: Favorece la realización de los proyectos de Capricornio.

Cualquier color: Procura a Acuario cada una de las virtudes indicadas.



JASPE

Los especialistas en la cosa mágica han venido asegurando durante siglos, que el jaspe reúne las preciadas virtudes de reconfortar el espíritu; procurar éxito y poder devolver a un ser taciturno la alegría.

En Islandia, se creía que el jaspe protegía contra brujas y hechiceras, y que aquel que llevase la piedra podía considerarse a salvo de sus encantamientos.

Los griegos llegaron incluso a asegurarse que el jaspe, en determinadas condiciones, tenía la propiedad de atraer la lluvia, y que llevando colgado al cuello una de sus gemas, que tuviese grabada la imagen de un hombre, hacía invencible a su portador. Muchos dioses y objetos de culto fueron cincelados en jaspe.

Precisamente, entre las reliquias que reivindica la ciudad de Zaragoza, destaca un pilar sobrenatural, hecho de una gran pieza de esta gema, y que se asegura fue esculpida por los propios ángeles.

Con frecuencia, las virtudes de la gema se han visto potenciadas con imágenes mágicas. Una de las más socorridas fue el dragón del cielo, que grabado sobre una superficie de jaspe rojo, engarzado en un anillo, se daba por el remedio más eficaz contra los dolores estomacales, antes de descubrirse el bicarbonato.

Los romanos, por su parte, le tomaron mucho aprecio a un anillo con un sello de jaspe, que llevaba grabada la efigie de su poseedor, para que las deidades de su panteón celestial le procurasen mayores beneficios materiales y espirituales que al resto de los humanos.

Piedra fundacional de la ciudad sagrada y del pectoral del primer sumo sacerdote de los judíos, Aarón.

Signo del Zodíaco: Escorpio.

Correspondencia con planetas y metales: Marte y hierro.

Relaciones celestiales: Se la asocia con la jerarquía de los Tronos, y en especial con el ángel Barchiel.

Apóstol relacionado: Simón Pedro.

Hora propicia: 10 de la noche.

Sangre petrificada

El jaspe rojo es muy apreciado para cortar hemorragias o para favorecer la regla menstrual, por lo que recibe el nombre de sanguina

Es curioso observar que, en distintas áreas culturales, se relaciona con la sangre, debido a que su color se asemeja tanto al líquido del torrente venoso, que puede llegar a parecer una petrificación de ancestrales minerales, impregnados con este suero vital.

En Egipto, por ejemplo, se identificó con la sangre de Isis y fue utilizado en los misterios dedicados a esta diosa.

Piedra del embarazo

El jaspe rojo se ha utilizado como amuleto para favorecer a las mujeres gestantes con el fin de que tuviesen un embarazo y parto felices. En efecto, se sabe que babilonios, griegos y romanos utilizaron la gema con este fin. En el siglo XI, Marbodio, obispo de Ruán, aconsejaba a las mujeres que se pusiesen una gema de jaspe sobre el vientre para aliviar los dolores del parto. Y todavía a principios del siglo XV, el erudito Enrique Villena aseguraba que el jaspe era bueno para traer un nuevo ser al mundo.

La razón de tal asignación se encuentra en el hecho de que al romper una de sus gemas, parece como si hubieran nacido innumerables cristales en su interior, pareciendo que la piedra esta preñada. Otras veces suena dentro de su seno una pieza, como si escondiese un ser en gestación.

Influencia mediática

Entre las profesiones o actividades que los expertos en gemología mágica creen que pueden beneficiarse más del jaspe, destacan aquellos que trabajan en medios de comunicación social, ya sean escritos o audiovisuales, o aquellos que por su trabajo deben hablar mucho en público a lo largo del día, porque se cree que esta gema favorece la elocuencia y que facilita el contacto y el entendimiento entre diversas personas o grupos.



MALAQUITA

Se estima que las vetas de la malaquita actúan sobre el sistema nervioso humano, como armonizador de los desequilibrios emocionales, mejorando los estados de ánimo y ahuyentando los sentimientos de envidia, las pesadillas y los malos espíritus.

Los especialistas en gemología mágica la prescriben especialmente en los casos de agotamiento mental, de tics nerviosos, de insomnio y para todos aquellos que les pueda perder su excesivo orgullo y quieran recibir un baño de humildad.

En el juego amoroso, se dice que tiene la virtud de disipar los celos, de hacer volver a los amantes más huidizos o de ser bálsamo para los desengaños.

Se tiene por una poderosa piedra de fortuna, ya que se dice que su color verde oscuro absorbe la riqueza hacia su poseedor.

Ha estado entre las favoritas de los reyes y nobles durante siglos, por creerse que el brillo de la gema era un fiel reflejo de la inteligencia de su poseedor. Por ello, los gobernantes asirios se hicieron incrustar piezas de malaquita en sus pectorales, al igual que los sacerdotes las llevaban en sus cetros. Se sabe que los generales griegos se ponían brazaletes o sortijas de malaquita al entrar en el campo de batalla para que la gema les inspirase las estrategias más idóneas.

En la antigüedad, los romanos la utilizaban como talismán para protegerse del rayo, las caídas y los accidentes. También acostumbraban a atar a los vientres de las mujeres embarazadas lazos con un amuleto de malaquita, con lo que creían controlar los vómitos y los mareos, al tiempo que perseguían un parto menos doloroso.

La tradición árabe asigna a la malaquita el poder talismánico de otorgar el don de la persuasión para allanar obstáculos en la consecución de un objetivo.

Asociación celestial: Nadiel, ángel de la migración que gobierna el espíritu de Kislev, el tercer mes del calendario judío, equivalente a diciembre.

Relaciones bíblicas: Formaba parte del pectoral del primer sumo sacerdote de los judíos y era una de las gemas fundacionales de la Ciudad Sagrada.

Tiempo y hora más propicios: Mediados del verano y 3 de la madrugada.

Relaciones zodiacales: Es afín a todos los signos, pero se recomienda especialmente para los Capricornio, Sagitario y Piscis.

Contra el mal de ojo

Las piezas de malaquita que parecen presentar en su estructura la apariencia del ojo de un huracán, rodeado por vientos verdes giratorios, son las preferidas como amuletos contra el mal de ojo.

La cosa viene de antiguo, ya que hace más de seis mil años, los egipcios hacían un cosmético verde para los párpados, con los polvos de la malaquita extraída en la Península del Sinaí, que utilizaban para neutralizar los temidos efectos del mal de ojo.

Con el tiempo, este pigmento llamado verde montaña, se utilizó también contra ciertas dolencias oculares, como el glaucoma y las cataratas.



OBSIDIANA

Aseguran los expertos en gemología mágica que la obsidiana tiene la virtud de guiar al espíritu por las zonas más oscuras del subconsciente, por lo que aconsejan que sólo sean utilizadas por personas de sólido equilibrio emocional.

Los eruditos de la antigüedad dan cuenta de una misteriosa bebida que se preparaba a partir de polvo de obsidiana y que ingerida antes de conciliar el sueño, permitía "ver el origen de todas las cosas".

Especialmente, las piezas de este mineral, que presenta un color negro intenso, dicen que son muy adecuadas para alcanzar las experiencias más profundas, si el psiquismo humano se aventura a navegar por sus entrañas, absorbiendo la energía necesaria para arrojar al exterior, todo lo negativo de nuestro ser.

La llamada obsidiana nevada, de color blanco y negro, se dice que sintetiza los opuestos: día y noche; luz y sombra; bien y mal; femenino y masculino; ying y yang... Según los ocultistas, el negro absorbe las energías negativas y los copos blancos proyectan los potenciales positivos.

Desde muy antiguo, los magos, han venido recomendando llevar una piedra de obsidiana en una bolsita o colgada del cuello, para atraer la buena suerte y alejar a los vampiros psíquicos, que son esas personas que supuestamente viven de la energía que succionan a los demás.

Para paliar los daños que se creía producían los eclipses en los embarazos, desde muy antiguo, las mujeres utilizaban un trozo pulido de obsidiana. Se lo aplicaban al vientre para que su frío contacto neutralizase los efectos "calientes" de la ocultación transitoria del Sol. Esto ocurría en Europa, mientras que en el México anterior al descubrimiento, curiosamente las mujeres encintas se ponían un pedazo de esta piedra en la boca para alumbrar felizmente.

Estas utilidades maravillosas de la obsidiana datan de la prehistoria. En el interior de los monumentos megalíticos, se han encontrado objetos mágicos de obsidiana, destinados a ritos mágicos y religiosos.

Todavía hoy, son muy apreciadas las pulseras tibetanas, tan de moda en la actualidad, que están hechas de obsidiana, dado que la vieja cultura china cree que este mineral tiene la virtud de potenciar la sabiduría de aquellos que las portan.



OJO DE GATO

Esta piedra tornasolada debe su nombre a que parece refulgir desde su interior un ojo de gato, gracias a la vena sedosa de luz que se mueve como un relámpago mágico, al girar la piedra.

Este destello felino que parece contemplarnos desde las entrañas de la gema, no dejó de inquietar a los primeros pobladores de la Tierra, que optaron por transformarlo en amuleto para canalizar estas fuerzas mágicas en favor de su poseedor.

Su característica primordial es que logra reunir en su seno el color de la Tierra con el del Sol. Es pues un símbolo ambivalente, que se dice proporciona respuestas positivas o negativas según las características de la persona que la lleva.

Se trata de un amuleto utilizado en todo el globo terráqueo contra el mal de ojo, para alejar a los malos espíritus y neutralizar los encantamientos, especialmente en Suramérica, países árabes e India.

También es un talismán muy socorrido para asegurar buenos resultados en asuntos de fortuna y de azar. Por ello se recomienda su uso a las personas que se dediquen a los negocios o a aquellos que quieran probar suerte en la ruleta, el bingo o los naipes.

Se dice que esta gema favorece la capacidad de observación, la perspicacia, la sagacidad, la habilidad y el control de los propios intereses; al tiempo que proporciona serenidad y paz interior y potencia las fuerzas para superar dificultades. Dicen los expertos en gemología mágica que basta con apretar fuertemente entre los dedos, una de estas piedras pulidas para beneficiarse de todos estos aspectos benéficos que se le atribuyen.

En la India se cree llevando consigo una gema de ojo de gato, su poseedor verá aumentadas su fuerza física, su felicidad, y sus riquezas. Esta civilización cree, además, que esta piedra puede otorgarles la victoria sobre sus adversarios. Y

puestos a atribuirles virtudes maravillosas, aseguran que tiene la facultad de salvar al guerrero herido, mediante la estratagema de hacerle aparecer como muerto ante sus enemigos.

Signos astrológicos: Esta gema tiene la rareza zodiacal, de que sintoniza con **Géminis y Piscis, dos signos tan poco afines.**

Chakras que activa: el de la coronilla, de la garganta y del tercer ojo.

El anillo hindú de la suerte

Los directores espirituales de la India han elaborado un anillo de la suerte que aseguran es de gran eficacia para cambiar las leyes del azar a favor de su poseedor. La gema debe comprarse en miércoles, jueves o viernes, cuando la Luna se encuentre en fase creciente. Deberá montarse en el anillo, de tal manera que por la parte inferior toque la piel. En el aro del anillo debe grabarse el mantra de Ketu en hindú, que se pronuncia como "**Aum Kaim Ketave Namah Aum**".

Antes de utilizar el anillo, debe ser lavado con agua pura de manantial o que haya sido dejada al relente de la noche en un recipiente de cobre.

Después hay que colocar el anillo sobre una tela gris en que se haya pintado el mantra de Ketu en rojo. Encima, debe colocarse un cuadrado mágico cuyos números sumen 39 en cualquier dirección.

Esta especie de altar debe permanecer una noche con una lamparilla de aceite, pétalos de flores e incienso.

Para finalizar el rito, el anillo debe ponerse por primera vez, dos horas después de la puesta de sol.



OPALO

Se dice que el ópalo goza de las virtudes de las demás gemas porque ofrece todos sus colores. Los viejos libros de magia afirman que tiene la virtud de concentrar energías, ayudar a controlar la cólera y de dar poder al que lo porta.

También aseguran, que no hay nada mejor que un ópalo pasado por agua para atrapar al amor esquivo. Llamada a veces la piedra de firmamento, se estima que

su poder sobre los elementos está en relación directa con la belleza y tamaño de la pieza.

Los orientales consideran que el ópalo es la llave de la esperanza y que su portador está protegido de todos los males, al ponerlos en las manos de Dios. Creen que su mayor efecto lo consigue en aquellas personas que han tenido la fortuna de recibirlo como regalo de un ser querido.

Dado que los griegos y romanos de la antigüedad apreciaban mucho el ópalo, por asociar con la Gloria su brillo e iridiscencia, los generales acostumbraban a llevar unos bastones rematados con ópalos para obtener buena fortuna en las campañas militares.

Prueba del apego personal que puede suscitar esta gema, es la increíble historia de Nonius. El senador romano poseía un ópalo de gran belleza y tamaño, del que estaba tan prendado, que prefirió exiliarse antes que venderlo.

En efecto, el emperador Marco Antonio, que la deseaba para regalársela a Cleopatra, estaba dispuesto a pagar la suma de dinero que fuera necesaria para hacerse con la piedra. Y Nonius, conociendo el tesón y el poder de Marco Antonio, optó por abandonar sus prebendas y poner tierra por medio, huyendo a Alejandría con su ópalo del alma. En esta ciudad egipcia murió sumido en la pobreza, pero con su gema entre las manos.

El ópalo llegó a mitificarse tanto, que en la Edad Media se consideraba que quien llevase una de estas piedras envuelta en una hoja de laurel podría alcanzar, en ciertas circunstancias, la invisibilidad. Naturalmente, que nadie se aventuró a ofrecer pistas acerca de las misteriosas circunstancias que tenían que darse.

Signo del Zodíaco: Libra.

Estación y hora más propicias: Verano, a las seis de la tarde.

Correspondencias planetarias y metálicas: Luna y plata; Mercurio planeta y Mercurio metal; y sol y Oro.

Ángel relacionado: Nibra Ha-Rishon.

Cuando la gema se vuelve loca

Entre los joyeros se habla de la locura del ópalo cuando se producen fisuras irreversibles en la estructura de la gema, que pueden llegar a disgregarla completamente. Este accidente suele ser interpretado por su poseedor como un signo de mal augurio. En todo caso, es una verdadera pena.

Colores y partes del cuerpo

Los expertos en medicina “**Ayurvédica y de la radiónica**”, aseguran que se pueden conseguir ciertas mejoras psíquicas colocando, en diversas partes del cuerpo, ópalos de los siguientes colores:

Rojo o naranja sobre la garganta, calma los nervios y mejora la depresión y la apatía.

El incoloro sobre el abdomen, sosiega el estado de ánimo y favorece la meditación.

El blanco, amarillo o rosado, en el chakra de la corona, el tercer ojo y el del plexo solar, aseguran que aumenta la intuición.

El negro, puesto sobre el órgano correspondiente, dicen también que mejora las depresiones derivadas de las frustraciones sexuales.

Mala suerte

Hubo un tiempo nefasto para el ópalo en que llegó a estar prohibida su venta o exhibición por los daños que pudiera causar.

La culpa de tan mala consideración de imagen la tuvo Walter Scott. En efecto, el escritor escocés, en el año 1829, publicó una novela, Ana de Geierstein, en el que narraba la extraña historia de la bisnieta de un chamán persa, que llevaba siempre en su cabello un broche con un ópalo misterioso, y que al caerle encima una gota de agua bendita, éste se desintegró y con él su dueña, que quedó reducida a cenizas.

Como consecuencia, la familia real española atribuyó a una de estas gemas la muerte de cinco de sus príncipes. La pieza maldita fue colgada del cuello de la imagen de la Virgen de la Almudena, con el fin de que el inocente ópalo se regenerase.



SARDONICE

Aseguran los expertos en cuestiones mágicas que basta con llevar una bolsita con un sardónice para que la buena suerte te acompañe y puedas conseguir tus deseos más íntimos. Además protegerá a tu familia de cualquier maleficio.

Desde la antigüedad clásica, hasta la Edad Media, épocas en que la sardónice conoció su mayor esplendor, esta gema fue considerada el amuleto ideal para evitar las malas vibraciones y todo tipo de sufrimientos.

Llegó a asegurarse que si se ponía frecuentemente una gema de sardónice sobre la piel o se colocaba en la boca hacía desaparecer la estupidez, fortaleciendo el intelecto y el entendimiento, a la vez que agudizaba los sentidos corporales. En el terreno amatorio, los expertos en magia sexual han llegado a asegurar que esta gema tenía la virtud de fortalecer las relaciones de pareja. No en balde, Emanuel Swedenborg, el gran místico, teólogo y científico sueco, decía que la sardónice era un símbolo del "amor, del bien y de la luz". Todavía a principios de la Edad Contemporánea, era muy usual regalarse entre amantes una pieza de sardónice para que la piedra se encargase de mantener viva la sagrada llama del amor.

Se cuenta que Isabel I de Inglaterra regaló a Robert Devereux, segundo conde de Essex, un anillo de sardónice en el que estaba grabado el retrato de la reina, para sellar el romance tenido entre ambos, cuando el noble gozaba de su favor real. Después el conde fue condenado a muerte como consecuencia de haber encabezado una rebelión. En la seguridad de que Isabel I lo salvaría, entregó el anillo a un mensajero para que se lo hiciese llegar a la reina. Pero el pérfido emisario se lo llevó en su lugar a la condesa de Nottingham, que odiaba a Essex e impidió fuese entregado a su destinataria. La reina interpretó el silencio de su ex-amante como un gesto de soberbia, y se abstuvo de otorgarle una clemencia no solicitada, y la condena se ejecutó.

Finalmente, cuando la condesa estaba en su lecho de muerte, confesó su pecado a la reina. Cuenta la historia que Isabel cogió a la moribunda y la sacudió gritándole, entre lágrimas: "¡Dios podrá perdonarte, pero yo no puedo!"

Principales relaciones mágicas y sobrenaturales

Signo del Zodíaco: Leo

Planetas: Saturno y Marte; así como las alas derecha e izquierda de la estrella fija Raven, a 8 grados de Libra.

Hora más propicia: Siete de la tarde.

Número en sintonía: Tres.

Ángel asociado: Derdekea, un poder femenino celestial que desciende a la Tierra para la salvación de la humanidad.

Connotaciones bíblicas: Quinta piedra de los fundamentos de la ciudad sagrada, y una de las que figuraban en el pectoral del sumo sacerdote.

Es la gema de los apóstoles Santiago, Felipe y Pablo.



TOPACIO

Los expertos en gemología mágica dicen que esta piedra aclara la mente, facilita la expresión oral, la improvisación, la creatividad y el ingenio.

El topacio contribuye a liberar importantes energías reprimidas, tales como la sexualidad, el instinto de conservación y la agresividad. Por ello, le atribuyen una gran fuerza amorosa, que contribuye al renacimiento del ser y al rejuvenecimiento del cuerpo etérico.

Los romanos consagraron el topacio a Apolo, dios del amor, y acostumbraban a llevar consigo esta gema en el zurrón cuando emprendían un largo viaje, para protegerse de accidentes y depresiones. También solían aplicar los topacios para aliviar las afecciones del pecho y del tracto abdominal inferior.

En el siglo XII, la prestigiosa mística alemana Santa Hildegarda, escribió en sus libros de medicina, que esta gema curaba la disminución de la vista. Antes de irse a dormir, el paciente debía frotarse los ojos con la piedra previamente sumergida en vino durante 72 horas. Como beneficio complementario, se decía que el paciente dormía mejor de lo habitual.

Además desde la más remota antigüedad, se ha creído que soñar con un topacio tallado augura que el durmiente está protegido contra todo mal, que la fortuna será generosa con él, o que se encontrará con agradables compañeros en su deambular por la vida.

Sin embargo, si aparece en la fantasía onírica una joya montada con esta piedra, se cree que alguien le ama muy por encima de lo que aparenta. La pérdida en sueños de un topacio, es interpretada como la premonición de que el protagonista puede resultar herido por un amigo que codicie su bienestar o a la persona que ama. Durante las epidemias de peste de la Edad Media, tubo gran éxito un médico romano que aplicaba un topacio para tratar las llagas causadas por la enfermedad. Se frotaba simplemente la piedra por alrededor de los abscesos enfebrecidos, y se asegura que muchos se curaban. Se trataba de una gema que había pertenecido a los Papas Clemente VI y Gregorio II.

La historia de los topacios está envuelta en un romántico perfume de aventura. En muchas culturas de la antigüedad se aseguraba que su primer yacimiento se encontraba en una isla desierta, cubierta permanentemente por un espeso velo de niebla.

Se trataba de una propiedad intocable de los reyes, guardada por serpientes. Eran los esclavos quienes se encargaban de extraer las gemas de la tierra, con peligro de sus vidas. Se decía que los topacios ofrecían por la noche el brillo revelador de su ubicación, pero que, sin embargo, tenían que buscarlos a la luz del día para protegerse mejor de las serpientes. Este misterioso paraje ha recibido muchos nombres y localizaciones, pero ahora ya se sabe que se encuentra en el Mar Rojo, a

unas treinta y cinco millas de la costa de Egipto, y es conocida como Isla de San Juan.

Asociación celestial: Ángeles Ashmodel y Mateo.

Connotaciones bíblicas: Novena piedra de la Jerusalén celestial y segunda del pectoral del sumo sacerdote.

Apóstoles afines: Santiago el Menor y Mateo.

Mes, día y hora más propicios: Diciembre, jueves a las cuatro de la tarde.

Relaciones zodiacales: Sagitario, Tauro, Géminis, Escorpio y Leo.

Correspondencias planetarias y metálicas: Saturno y plomo.

Chakras armónicos: Coronilla, entrecejo, área ventral y plexo solar.

Numerología propicia: 6



TURMALINA

Las virtudes de la turmalina se solapan con muy diversas gemas. Y es que su propio nombre procede de una antigua palabra singalesa, turmali, cuyo significado es “mezcla de piedras preciosas.

Según los especialistas en gemología mágica, un simple trozo de turmalina puede cambiar la vida de su dueño. Llevada en el bolsillo, favorece la comprensión del entorno cotidiano. Si está en contacto con la mano, la gema atrae belleza y paz interior hacia su poseedor, a la vez que le procura la realización de progresos personales en su capacidad paciencia, en su sentido de la armonía y en su potencial de meditación. Montada en un pendiente, la turmalina aseguran que trasmite las fuerzas necesarias para realizar los nuevos objetivos que emprenda su portador.

En la Roma antigua, se daba por hecho que la turmalina era capaz de disipar el miedo y melancolía, de atraer los favores hacia su dueño y de reunir a los amigos en su entorno. En esta cultura, algunos escritores la tenían como la piedra de las musas, para alcanzar la inspiración.

Durante siglos se creyó que esta gema otorgaba a su poseedor los poderes ocultos que puede ofrecerles la divinidad, por lo que en algunos países, como Brasil, su mayor extractor, acostumbran a llevarla las personas dedicadas al culto religioso, y en algún tiempo los obispos en sus anillos pastorales.

Todas estas maravillas, se dice que las produce porque la turmalina es una piedra con efluvios muy activos, que tranquilizan la mente y favorecen la pasión amorosa para todos aquellos que sintonicen con esta gema y no hayan podido sustraerse al influjo irresistible de adquirirla.

Tanto se espera de esta modesta piedra que son muchos los que aseguran que favorece la comunicación telepática entre dos personas, a la vez que hace de puente de energía entre ellas, para que la más débil reciba el ánimo de la más fuerte. Así que los incondicionales de esta gema acostumbran a frotar la turmalina con los dedos, para seguidamente intentar enviar un mensaje mental al receptor deseado.

Signo astrológico: Libra.

Ángel relacionado: Tadhriel, también llamado "la justicia de Dios", por haber impedido a Abraham sacrificar a su hijo Isaac, tal como Dios le había ordenado.

Hora más propicia: Seis de la mañana.

Amplio espectro mágico

La gran variedad de las turmalinas permite muy diversas aplicaciones mágicas, según el color que presenten. Por ejemplo, las rosáceas se utilizan para estimular amores apasionados, mientras que las verdes amarillentas, se aplican para favorecer ciertas virtudes, como castidad, templanza y austeridad.

Pero como un cristal en ocasiones presenta en sus extremos colores diferentes, con una sola gema su poseedor puede usarla en distintas utilidades mágicas.

Influencia en los chakras

El doctor William Thomas Fernie, a principios del siglo XX, aseguró que la turmalina puede influir en los siete chakras primarios, según el color que presente su estructura.

- La negra, o schorl, en el chakra primero (base).
- La rosa, o rubelita, en el segundo (genitales)
- La blanca, o uvita, en el tercero (ombligo).
- La verde, o esmeralda del Brasil, en el cuarto (corazón).
- La azul, o indigolita, en el quinto (garganta).
- La irisada, u ojo de gato, en el sexto (tercer ojo).
- La trasparente, o acroíta, en el séptimo (coronilla).

Poder de atracción.

La consideración mágica de la turmalina no es ajena a sus cualidades magnéticas. En efecto, cuando se calienta ligeramente, al frotarla con una gamuza, la piedra se carga de electricidad, siendo un extremo positivo y el otro negativo.

Por ello, los holandeses usaban esta gema para atraer las cenizas de los cuencos de sus largas pipas de tabaco, y el nombre que le dan en su idioma tiene que ver con esta utilidad.

Se sabe que Benjamín Franklin, le gustaba jugar con esta propiedad de las turmalinas y que, incluso, se mandó hacer un anillo giratorio con esta gema

engarzada, para frotarla más fácilmente. Seguramente este juego le dio la idea por la que terminaría inventando el pararrayos.



TURQUESA

Un dicho popular asegura que la mano que lleva una turquesa no conoce nunca la pobreza. Y es que secularmente ha adquirido reputación de piedra de buena suerte, a la que se le atribuyen potentes valores.

Según los egipcios, esta gema era un antídoto contra las cataratas, mientras que Aristóteles la consideró un amuleto preventivo contra las víboras, por creer el famoso filósofo griego, que la proximidad de la turquesa desactivaba el veneno.

En amplias zonas geográficas se considera un efectivo amuleto contra el mal de ojo y otras desgracias. Antigüamente la turquesa era el talismán de los marineros, a los que preservaba de tempestades y naufragios. En otras partes del globo, ha sido utilizada para prevenir caídas de los caballos desbocados, así como otros daños que pueda producir el animal.

En algunos lugares, se considera a la turquesa, como guardián de la virginidad de las jóvenes, y por ello recibió el apelativo de piedra de las doncellas.

No en balde es una de las gemas fundacionales de la Ciudad Sagrada, según la Biblia, formaba parte del pectoral del primer sumo sacerdote de los judíos y fue explotado el primero de sus yacimientos, por Isaac, después de que Dios le salvase del puñal sacrificial de su padre Abraham.

Y es que, esta piedra es el amuleto más antiguo de la humanidad. Cuatro brazaletes de turquesas, engarzadas en oro, son las joyas mágicas más antiguas que se conocen.

Por regalar a la vista el color del cielo azul de primavera, esta gema fue relacionada en muy diversas culturas con la morada de los dioses. En el cristianismo, fue consagrada a San Jorge, el caballero celestial, y por esa misma razón, la tomaron como talismán los caballeros de Oriente.

Signo del Zodíaco. Fundamentalmente, se relaciona con los nacidos bajo el signo de Sagitario, aunque también con los Capricornio y Virgo.

Correspondencias planetarias y metálicas: Júpiter y cinc; Mercurio, planeta y metal; además de Venus y cobre.

Ángel relacionado: Verchiel.

Hora más propicia: Cinco de la mañana.

Chacras afines: Primero, cuarto y séptimo, de las áreas de los genitales, del corazón y de lo alto de la cabeza.

Caballo del Sol

En las antiguas culturas prehispánicas de América, la turquesa se relacionó con el fuego. Por ello, una máscara azteca cuajada de turquesas, que se conserva en el Museo Británico, representa a Xiuhtecuhtli, el dios del fuego: En algunos textos se dice que el astro diurno expulsa del cielo a la Luna y a las estrellas ¿con sus armas de turquesa?. El folclore de los indios conserva todavía viejas canciones que hablan del caballo de turquesa sobre el que cabalga el Sol con una serpiente de esta gema, como arma.

El sexo de la piedra

El género femenino atribuido a esta piedra es debido a que en un principio se denominaba "piedra turquesa", mientras que hoy la primera parte de la locución se sobreentiende. Se llamaba así en honor de Turquía, sin tener este país un solo yacimiento, dado que era el mayor mercado de turquesas, por encontrarse en el estratégico lugar llamado "camino de la seda".

Anillos fecundos

En la vieja Rusia era costumbre regalar un anillo con una turquesa a los recién desposados para que ningún hechizo pudiera frustrar su primer acto sexual, sobre todo la temida ligadura de la agujeta, que inhibía los deseos del varón. Después de propiciar el principal cometido de la noche nupcial, la piedra se encargaba de asegurar una sana y abundante descendencia.

Barómetro del espíritu

Los que estudian las virtudes mágicas de las gemas, aseguran que la turquesa languidece cuando su poseedor sufre un desengaño amoroso o enferma, y cambia de color si su dueño llega a morir. El gabinete secreto de la historia, da cuenta de un monarca que fue advertido de su fallecimiento inminente al observar que la tonalidad de la turquesa que llevaba en el anillo iba virando de un azul cielo a un verde suave.



El Zafiro Negro, “el que marca una + (cruz)”. Se trata de dos líneas inclinadas que se cruzan en su centro para formar una +. Recuerda las señales que, en los mapas de tesoros, indica el lugar exacto. Como señal oracular representa la señal

divina, la manifestación de la fuerza mágica que está presente en todo cuanto nos rodea y que en un momento o situación nos es propicio.



Las piedras semipreciosas y los Chakras

Los chakras son vórtices (remolinos) esféricos en el cuerpo etérico que actúan como transmisores de energía. Tienen influencia en nuestra actividad en el plano físico a través del funcionamiento de las glándulas endocrinas (glándulas de secreción interna como la tiroides).

Estas glándulas afectan a nuestro funcionamiento corporal, al balance mental y a la integridad emocional. Dependiendo del uso que les demos a ellos y a nuestras energías serán constructivos o discordantes.

Nuestro cuerpo etérico tiene 7 chakras básicos. No existen chakras buenos o malos, todos son necesarios para las experiencias terrestres como para el mismo proceso de espiritualización.

Se va a explicar la función de cada chakra por separado, pero no hay que olvidarse que funcionan como un todo. En ese todo está el equilibrio.

Piedras semipreciosas y Chakras

CHAKRA - CORONARIO

GEMA - amatista, diamante, malaquita, cuarzo claro, turmalina verde

CHAKRA - TERCER OJO

GEMA - amatista, esmeralda, jade, ópalo rubí, zafiro

CHAKRA - LARINGEO

GEMA - aguamarina, citrino, lapislázuli, turquesa

CHAKRA - CARDIACO

GEMA - malaquita, rubí, turmalina verde, turmalina rosa

CHAKRA - PLEXO SOLAR

GEMA - aguamarina, citrino, diamante, esmeralda, jade, perla, turquesa

CHAKRA - ESPLÉNICO

GEMA - citrino, diamante, jade, ópalo, perla, cuarzo claro, turmalina verde

CHAKRA - BÁSICO

GEMA - amatista, aguamarina, coral, diamante, ágata fuego, granate, jade, rubí

Cada chakra tiene una función dual, con excepción del primero y el séptimo. Los demás tienen una actividad mundana y otra espiritual.

Chakras Menores

Existen cientos de puntos de energía dentro del cuerpo físico y alrededor de él, inclusive dentro de los vehículos mental, emocional y espiritual. Los más importantes de estos chakras estarían en las manos y en los pies.

Chakra Básico ó Primer Chakra

El funcionamiento de este chakra determinará nuestra conexión con la tierra y la materia. Se encuentra a la altura de los genitales.

Suele llamárselo como el ancla del espíritu. Está relacionado con una sustancia (ubicada a lo largo de la columna vertebral) que mantiene al cuerpo en forma y cuando no funciona bien se presentan las enfermedades y el cuerpo empieza un proceso de deterioro.

Este chakra está asociado con el sexo. Es también el lugar donde más intensa energía hay en el cuerpo humano, aquella energía que nos permite generar vida.

Como todos los chakras se encenderá con el estímulo de la corriente espiritual. Cuando está muy activado la persona tendrá deseos de saciar su deseo a ese nivel. Cuando lo logra, el nivel de energía retrocede.

Posee 4 pétalos. Características positivas: Fortaleza, vigoriza el ánimo, anima el entusiasmo, estimula el sistema nervioso y otorga la resistencia, el esfuerzo y la constancia.

El mal uso determina el abatimiento físico y moral.

Chakra Esplénico ó Segundo Chakra

Se encuentra a la altura del ombligo. Posee 6 pétalos.

Características positivas: Tiene influencia sobre el sistema nervioso y en la temperatura del organismo. Da una perfecta armonía en el cuerpo, la mente y las emociones. Su mal uso produce histerismo ó se buscan experiencias que reflejen intensidades de placer o de dolor.

Plexo Solar ó Tercer Chakra:

Se encuentra en la boca del estómago. Posee 10 pétalos.

Tiene influencia sobre el aparato digestivo cuando están los 10 pétalos activados. Además da dominio sobre el subconsciente e ilumina la mente. Da cordura, enciende iniciativas y talentos, y desarrolla en alto grado la prudencia. Su mal uso o desequilibrio da necesidad a consumir azúcar, celos, imposibilidad a decir 'no'.

Chakra Cardíaco ó Cuarto Chakra

Se encuentra a la altura del corazón. Este chakra es responsable de toda compasión y amor sin egoísmo, de la trascendencia y el discernimiento. Posee 12 pétalos.

Tiene relación directa con el rayo rosa. Cuando están todos los rayos activos estimula la vitalidad y actividad en el cerebro, tonifica el sistema glandular y activa la secreción interna.

Otorga la sabiduría Divina, la estabilidad, la perseverancia, la paciencia y el equilibrio mental ante el sufrimiento o el placer. Se empieza a ser más objetivo. Su desequilibrio da sensación de vacío, el ser se vuelve prejuicioso.

Chakra Laríngeo ó Quinto Chakra

Está centrado alrededor de la garganta. Influye en la expresión y la comunicación, el oído y la telepatía. Tiene 16 pétalos. Gobierna la tiroides, los aparatos bronquial y vocal, los pulmones, el canal alimenticio y el oído interno (la clarividencia). Este centro es responsable del rejuvenecimiento y la longevidad.

A niveles puramente físicos, las dolencias de este centro incluyen el vértigo, la anemia, alergias, fatiga y asma. Existe confusión y el ser se desintoniza.

Tercer Ojo ó Sexto Chakra

Se encuentra en el entrecejo. Tiene 2 divisiones compuestas, cada una en 48 pétalos, o sea, un total de 96. Este centro pertenece al mundo del espíritu en donde residen los superiores y permanentes principios del hombre. En el cuerpo físico, el tercer ojo gobierna la glándula pituitaria, el cerebro izquierdo, el ojo izquierdo, las orejas, nariz y el sistema nervioso en general. Cuando se activan todos los rayos, el individuo desarrolla la templanza, despierta ideas de dignidad, grandeza, veneración y sentimientos delicados, produce la clarividencia positiva.

Su despertar otorga la evolución espiritual y el dominio del espíritu sobre la materia.

Su desequilibrio hace que el ser sea ilógico, demasiado intelectual, distraído, olvido, miedo al futuro.

Chakra Coronario ó Séptimo Chakra

encuentra en la cabeza en la parte superior. Es el loto de mil pétalos, en el que se manifiesta ampliamente la Divinidad. El hombre se hace uno con su Intimo. No entra en funcionamiento a menos que el individuo haya hecho un trabajo espiritual consciente. Es un chakra que vibra con altísima rapidez, hasta cubrir la parte superior de la cabeza pudiéndose ver en algunos casos un aura dorada. Cuando se activan todos los rayos, el individuo por primera vez entiende que la creación no tiene límites y que es uno con su potencialidad. En este punto se convence que posee el poder de la transmutación. La maestría a este nivel implicará la eventual trascendencia del propio

Cuerpo Causal.

Pares

El esplénico y el laríngeo trabajan juntos y pertenecen a la creatividad.

El Plexo Solar y el Tercer ojo están relacionados con la visión y la inteligencia.

El cardíaco y el Coronario expresarán dimensiones cósmicas.

Cada chakra expresará la misma función en una frecuencia más baja.

Las enfermedades, están relacionadas también a la incapacidad de absorber, transmutar o integrar frecuencias energéticas. Cuando una energía entra en un chakra y se ve bloqueada, buscará expresarse mediante una disociación psicológica.

En cambio cuando una energía ya está dentro de un chakra pero se expresa de manera negativa se manifiesta eventualmente a través de problemas físicos.



Chakras Ínter dimensionales

Existen cinco centros de energía fuera del cuerpo que están localizados en otras dimensiones del ser. Aunque existen en el presente son invisibles e inaccesibles a nuestros sentidos.

Estos chakras aparecen en pares. El primero estaría localizado a más o menos 30 cm. sobre la cabeza y 30 cm bajo los pies; el segundo alrededor de 90 cm en ambas direcciones y el tercer par a un metro. El cuarto y quinto par sobrepasaría nuestros conceptos tridimensionales y se extenderían hacia el infinito arriba y abajo. Cuando aumentamos nuestra vibración podemos percibirlos, sentirlos y ser partícipes de ellos.

Hay también un octavo, noveno, décimo, onceavo y doceavo chakra que operan con o sin nuestra participación consciente. Todos están ubicados por encima y por debajo del cuerpo.

Las Piedras Protectoras

De la misma manera que estamos regidos por un signo zodiacal, la tierra determina en nosotros unas piedras que tras un pequeño ritual nos van a transmitir sus propiedades beneficiosas, cual bola de cristal nos transmite su calor y nos protege de las energías negativas.

Su piedra de la suerte no tiene porque ser una gema preciosa, el poder no lo da el precio, sino la que armonice con los planetas que gobiernan su signo zodiacal.

Es importante que la piedra la haga suya, o sea que la lleve contigo sobre todo al principio teniéndola a mano y utilizándola a menudo, tanto en los buenos como en los momentos más bajos. Su calor le protegerá y ayudará. No lo dude.

Una vez la haya adquirido debe prepararla:

Expónla al sol durante tres días.

Sumérgela durante otros tres días en agua que irás removiendo o bien entiérrala en una maceta o en el jardín, (en un lugar donde reciba aire, sol y agua).

Cójala con su mano derecha, cerrando los dedos, y los ojos e inspirando suave y profundo concéntrese en la piedra, sentirá la energía que circula entre esta y ud, formando una elipse energética que ya no se separará mientras la conserves.

Con este pequeño pero importante ritual conseguirá la fuerza que necesita, ya que formará parte de ud como cualquier otro miembro de tu cuerpo.

Su piedra según tu signo:

Aries: Amatista, Rubí y las piedras rojas en general

Tauro: Esmeralda y piedras verdes en general

Géminis: Berilo, Citrina y Jaspe

Cáncer: Sardónice, Piedra de Luna y Las Perlas

Leo: Crisolito y Rubí

Virgo: Jaspe y Topacio

Libra: Diamante y Esmeralda

Escorpión: Lapislázuli y Topacio

Sagitario: Cornalina y Granate

Capricornio: Ónice, Azabache y Marcasita

Acuario: Zafiro y Piedra del Labrador -Labradorita

Piscis: Coral y Turquesa

Astrología y gemoterapia

Cuando usamos piedras, y las exhibimos en la casa o el jardín, o las empleamos en rituales, podemos acceder a sus poderes curativos. Podemos elegir piedras para sanarnos a distintos niveles. Una de las mejores formas es elegir una piedra que aumente la presencia de un elemento ausente en tu carta astral, o que equilibre y fortifique un elemento que predomina en la misma.

Piedras de fuego

El elemento fuego se conecta con la vitalidad, la creatividad, el amor, la fuerza y el calor. El elemento fuego nos trae la fuerza, la valentía, el coraje y la pasión por la vida. Es la energía en acción que nos motiva a levantarnos cada mañana y comenzar a trabajar. El fuego interior nos impulsa a buscar nuevos caminos, a enfrentar nuevos retos y correr riesgos.

Ámbar, relacionado al Sol: resina fósil procedente de coníferas del período oligoceno, emplazada en la zona del Báltico, que se encuentra en fragmentos duros y quebradizos más o menos transparentes, amarillos o rojizos. Esta piedra emana una energía cálida y radiante, que ayuda a fortalecer nuestros niveles generales de energía, a la vez que alimenta nuestro corazón y circulación e incrementa nuestra confianza y magnetismo. Asimismo, ayuda a dejar atrás los problemas emocionales.

Rubí, relacionado a Marte: esta piedra preciosa, variedad del corindón, transparente y de color rojo vivo con matices rosados ó purpúreos, fomenta la dinámica y la alegría de vivir. Esta piedra es fortalecedora y posee una expresión del fuego más apaciguada. Es protectora al rechazar la negatividad, e incrementa el poder de quien la usa. Ayuda a incrementar el potencial sexual.

Granate, relacionada a Marte: Silicato doble natural de un protóxido de aluminio, titanio, hierro ó cromo, y de un sesquióxido de calcio, manganeso, hierro ó magnesio. De color rojo oscuro, fomenta la autoconfianza y la alegría de vivir. Buena contra depresiones, reumatismo y artritis. Esta piedra es fuertemente protectora. Es importante llevarla en momentos en los que necesitamos coraje o nos enfrentamos a situaciones o lugares difíciles. Además, confiere fuerza y vitalidad, y actúa como una inyección de energía cuando más se necesita. Es buena también para los problemas de la piel y para fortalecer el corazón.

Piedras de aire

El aire mantiene relación con la comunicación, la reflexión, la agudeza mental, la inteligencia y la sociabilidad.

Aventurina, relacionada a Mercurio: Variedad de cuarzo de color rojo, amarillo o pardo. Disipa el estrés emocional, ayuda a tener una actitud positiva hacia el entorno y aporta sosiego y serenidad. Esta piedra es conocida por aumentar nuestras capacidades de percepción e incrementar la visión. Asimismo, una persona que mientras trabaja usa una de estas piedras será más rápido e inteligente. Finalmente, incrementa la sociabilidad y la interacción con la comunidad.

Jaspe Amarillo, relacionado a Mercurio: Roca sedimentaria silicosa, de colores vivos, entremezclados, empleada en joyería. El jaspe viene en gran variedad de colores, pero el amarillo cae especialmente bien al elemento aire. Ayuda a fortalecer los procesos mentales, clarifica la mente y enfoca nuestros intentos y visiones. Por otra parte, esta piedra preciosa reduce los pensamientos intrusivos.

Agata musgosa, relacionada a Urano: Roca silícea, variedad de calcedonia, translúcido, constituida por bandas paralelas o concéntricas de distintos colores. Existe gran variedad de Agatas. La Agata Musgosa atrae la buena suerte en asuntos relacionados con el amor y las pasiones. De gran poder vibratorio, equilibra y favorece la introspección, recomendable para meditar. Proporciona estabilidad, fuerza y valor.

Piedras de agua

Si tenemos muchos planetas en agua en nuestra carta natal (Cáncer, Escorpio y Piscis), queremos usar una piedra preciosa que exprese ese elemento en una forma bella y balanceada. Es recomendable usar estas piedras medicinales en forma ocasional y sólo cuando son más necesitadas.

Coral, relacionado a la Luna: el coral no es una piedra, sino el remanente cálcico de una criatura de mar. El coral posee una fuerza suave que es de gran ayuda para destrabar las emociones estancadas y relajar los padecimientos nerviosos. El coral ha sido usado como un amuleto protector y mágico por distintas culturas alrededor de todo el mundo. Es especialmente beneficioso para regular los ciclos menstruales y para alentar el equilibrio hormonal en las mujeres.

Perla, relacionada a la luna: ésta tampoco es una piedra, sino una creación calcificada de ostras. Estas bellas joyas redondas han sido usadas en la cosmética por años, y tienen un poder encantador y mágico que ayuda a atraer el amor y la prosperidad. Las perlas conectan a su portador con su lado más suave y femenino, uno que puede ser más vulnerable y abierto.

Lapislázuli, relacionada a Venus y Neptuno: esta piedra real azul tiene una cualidad reparadora capaz de hacer desaparecer la depresión. También conocida como Lazurita, es poseedora tiene un poder sanador para el corazón, y permite el constante desvanecimiento de las viejas heridas a la vez que produce un efecto fortalecedor de estas partes. El lapislázuli enaltece la naturaleza psíquica de las personas, y aquellos que la usen verán aumentadas sus capacidades de mediación, absorción y concentración.

Piedras de tierra

Si tenemos muchos planetas dentro del ámbito de los signos de la tierra en nuestras cartas natales (Tauro, Virgo, Capricornio), podemos elegir una piedra que exprese esa naturaleza terrena en su mayor potencial. Las piedras de fuego y aire pueden ser usadas terapéuticamente para contrarrestar los efectos del exceso de energía terrena (sentimientos estancados, melancolía, falta de energía, etcétera).

Esmeralda, relacionada a Venus: esta piedra verde bien conocida es portadora de una energía fortalecedora y tonificadora. Ésta ayuda a su usuario a atraer el amor y la prosperidad, a la vez que lo protege de la negatividad. El color verde de la esmeralda alimenta el centro de nuestro corazón y abre ligeramente nuestra energía sexual. La esmeralda tiene una afinidad especial a la energía de Tauro (y aquellos planetas ubicados en Tauro).

Obsidiana, relacionada a Saturno y Plutón: (esta también es una piedra de fuego). La obsidiana nace como consecuencia de la lava que se enfría rápidamente. Esta intensa piedra negra es muy beneficiosa para estabilizar la energía de quien la lleva, especialmente cuando un proceso de transformación tiene lugar en su vida. La Obsidiana aumenta nuestro poder y fortalece nuestros deseos y determinaciones.

Turquesa, relacionada a Venus: esta piedra del color del cielo tiene grandes antecedentes entre los nativos del continente Americano por sus poderes sagrados. Está muy estrechamente ligada con el éxito y la buena suerte porque posee grandes poderes para proteger a su portador contra el fracaso. Además, nos preserva contra la pobreza, según canta un dicho popular que asegura que "la mano que lleva una turquesa no conoce nunca la pobreza".

Aplicación práctica

Después de encontrar una piedra que vaya bien contigo, tómate un tiempo para limpiar su energía y darle la bienvenida a tu vida. Existe un número de formas de preparar las piedras para la magia y la curación. Una es simplemente sumergirlas en agua salada por algunas horas.

Otra forma es enterrar la roca en la tierra durante una noche. Mojar con sabia o incienso ayuda a eliminar cualquier energía tóxica que esté en el interior de la piedra. Si la piedra está en un anillo, collar o pendiente, prueba usándola unos días y mantente atento a los cambios que suceden en tu vida.

Si la piedra no es para usar, ubícala en un sitio sagrado donde puedas verla y sentir su energía a diario. Presta atención a los cambios ocurridos en este espacio después de una semana. Si los cambios son benéficos, la piedra está resonando bien contigo y puedes quedártela. Si comienzan a sucederse problemas y desgracias, la roca podría no ser apropiada para ti, por lo que debería ser enterrada o regresada al lugar de donde la trajiste.

La Gemoterapia

Ayuda y protección de tiempos remotos

Desde los tiempos más remotos el ser humano se ha sentido fascinado y atraído por las piedras hasta el punto de convertirlas en objetos con significado y en fuertes protectores contra los males que le acosaban. El hombre descubrió sus enigmáticas formas, quedó deslumbrado por la variedad de sus colores, por la intensidad de sus destellos, por su solidez, por su seductora apariencia y, entonces, apreció su belleza, las acogió y las encumbró hasta colocarlas en uno de los lugares más destacados de su existencia. Aunque nada sabía, al principio, de su estructura, ni de su composición química, ni de su origen, las valoró intensamente y las incorporó a su cotidiano acontecer. Creó mitos y leyendas en torno a ellas otorgándoles en ocasiones un gran valor simbólico. Las utilizó en rituales religiosos, en construcciones funerarias, en monumentos en honor a los dioses, en estatuas, armas, adornos, utensilios, etc., apreciándolas por su utilidad, por su incomparable atractivo y por las benéficas cualidades de las que creía que estaban dotadas. Las piedras, esos minerales que pueblan la corteza terrestre y que nos han acompañado con su mirada estática desde todos los rincones del planeta, fueron antes y son ahora valiosos ejemplares geológicos que poseen, aunque el mundo científico se muestre escéptico, ciertas propiedades curativas y protectoras específicas.

Pero, al principio, en la época prehistórica, no eran las gemas más bellas y valiosas las que atrajeron la atención de los hombres sino aquellas piedras que habían sido agujereadas de forma natural por el viento o la lluvia. Estas piedras con orificios naturales eran muy apreciadas por las sociedades primitivas y se les concedió grandes poderes mágicos, sobre todo aquellas cuyas oquedades podían ser rellenadas con otras piedras más pequeñas y que llegaron a ser auténticos símbolos de fertilidad. Todavía hoy, en algunos lugares, se piensa que encontrar en la orilla del mar o en cualquier otro lugar de la naturaleza una piedra con un orificio trae buena suerte.

De la tierra también surgieron las resplandecientes gemas, minerales muy apreciados, antes y ahora, por su variado colorido, por su deslumbrante belleza, por su escasez y por su dureza. Se dice que las gemas simbolizan la evolución de lo opaco a lo luminoso, una vez cortadas, preparadas y limpias de impurezas surge la luz y el brillo del cristal, como el alma de un ser humano al que se le despoja del cuerpo material. Este significado místico puede explicar en parte la razón de la fascinación que han ejercido siempre las piedras y los cristales sobre el ser humano.

Lo cierto es que, aunque se desconoce el origen de este interés tan grande por las piedras en general, empezaron a utilizarse no sólo por su belleza sino también por sus atribuciones benéficas y mágicas y se llevaban en forma de amuletos mágicos y protectores personales e incluso surgieron infinidad de leyendas que explicaban sus poderes. Se emplearon para diseñar anillos, colgantes, collares, broches, coronas y todo tipo de adornos, todos ellos con una gran representación simbólica. Las gemas que adornaban la corona de un rey no sólo expresaban el papel dominante del soberano sino que también le protegía contra las fuerzas hostiles y las desdichas ocultas. En Egipto el lapislázuli otorgaba poder y realeza así como también favorecía la comunicación con los dioses. Los antiguos aztecas hacían espejos con obsidiana para usarlos en la adivinación y eran muy aficionados, como los egipcios y los chinos, al jade para la confección de sus amuletos. La Pechera de Aarón, tal como explica la Biblia, fue elaborada con doce piedras preciosas, sardonix, topacio, carbunclo, esmeralda, zafiro, diamante, ligure, ágata, amatista, berilio, ónix y jaspe, que representaban las doce tribus de Israel, los doce meses del año y los doce signos del zodiaco. El rubí es la piedra más valiosa para los hindúes y según se cuenta San Valentín llevaba siempre consigo una amatista. El papa Inocencio III obligó a que sus obispos llevaran un zafiro en sus anillos ya que su color simbolizaba el cielo. También el emperador Adriano llevaba un anillo de topacio como amuleto donde se leía una inscripción en la que se afirmaba que el todopoderoso dominaba sobre la naturaleza. Mahoma utilizaba una carnelina engarzada en un anillo de plata, Napoleón I y Napoleón II utilizaron como amuleto un sello también de carnelina, y el escritor Richard Francis Burton poseía una estrella de zafiro negro que le acompañaba a todas partes.

Son muchas las historias que se han forjado en torno a las propiedades, cualidades y belleza de las piedras. Pero sea cual sea el origen que las han llevado a ocupar un lugar tan destacado dentro de las sociedades de todos los tiempos, lo auténticamente cierto es que desde los tiempos más remotos se han utilizado de forma sobresaliente como recursos para evitar los temores que provocaban las fuerzas maléficas y como símbolos de poderes mágicos que ayudaban al hombre y lo protegían de las desgracias. Algunos afirman que está comprobado el poder curativo de las piedras en general, ayudándonos a reducir el estrés, a superar crisis, calmar los nervios, alcanzar éxito en nuestras tareas cotidianas, proporcionándonos equilibrio emocional, alegría, protección, armonía, vitalidad, amor, fuerza interior o bienestar físico entre otras muchas propiedades curativas y beneficiosas que nos ayudan a superar nuestros miedos y a enfrentarnos a las obligaciones de la vida cotidiana.

Con el tiempo las gemas y los minerales en general fueron perdiendo el aura mágica que las rodeaba y sus usos primitivos quedaron eclipsados. Por un lado la mineralogía moderna estudió sus propiedades y su origen para posteriormente clasificarlos y otorgarles unos usos muy diferentes dentro de las diferentes ramas de las ciencias. Por otro lado los joyeros mejoraron sus técnicas creando con ellas lujosas y costosas obras de arte que no estaban al alcance de todos. Todo esto ocasionó que dejaran de representar a los poderes mágicos y se convirtieran en símbolos de riqueza y de una posición social elevada. Se las quería y admiraba por su estética, por su valor como patrimonio personal, pero su antigua significación, excepto en casos muy concretos, dejó de existir.

Sin embargo durante los últimos tiempos ha habido un resurgimiento del interés por las creencias místicas de nuestros antepasados abandonado por un sector de la humanidad cansado de desastres ecológicos, del abandono de la espiritualidad y de lo trascendente, del consumismo exacerbado, del ocaso de las ideologías, de las consecuencias indeseables del progreso tecnológico, entre otros muchos males que acosan a la humanidad actual. En medio de tal confusión y desorientación cultural muchas personas se han rebelado y han buscado un nuevo modo de insertar al hombre en el mundo. Para ello, han elegido un camino diferente que consiste en conducir al hombre hacia el bienestar por medio de la aceptación de los sistemas de creencias místicas de aquellos que nos precedieron. Este es uno de los ideales que puede otorgar tranquilidad y seguridad al ser humano. Y dentro de este nuevo movimiento social, las piedras, los minerales, las gemas, han ocupado un lugar destacado. Su uso mágico se ha popularizado una vez más y han empezado a venderse como objetos ocultos para ser utilizados como lo hacían nuestros antepasados. Ahora se usan gemas y cristales no sólo por razones decorativas y estéticas ni porque definen una posición social elevada. Se utilizan porque se ha recuperado la fe en sus poderes protectores, porque cada una de ellas posee una influencia protectora determinada y porque gracias al bajo precio al que muchas de ellas se pueden adquirir, están al alcance de todos. Los minerales, las

bellas gemas, los cristales, con sus formas, sus colores, sus poderes, son extraordinarios amuletos que nos proporcionan suerte, nos liberan de nuestros males y nos aportan un estado de bienestar gracias a sus poderes curativos y a la protección que nos otorgan.

Pero ¿de dónde surge todo ese poder?. Según dicen, las piedras poseen la facultad de absorber la energía de la Tierra, dado que se encuentran adheridas en sus entrañas. Cuando son extraídas y se ponen en contacto con los seres humanos pueden transmitirle todo ese poder acumulado. Son, por lo tanto, grandes condensadoras de energía vital procedente de la naturaleza. Absorben, retienen y transmiten energía. Por este motivo pueden resultarnos muy beneficiosas ya que consiguen absorber nuestras energías negativas y cargarnos al mismo tiempo con energías renovadas y positivas. Además actúan sobre cada uno de los siete centros de energía situados en el cuerpo humano (chakras) eliminando los obstáculos que se interponen entre ellos con el fin de equilibrar nuestro sistema energético y curar enfermedades tanto físicas como psíquicas.

Los usos terapéuticos de las piedras es la práctica utilizada en gemoterapia con el fin de armonizar, estabilizar y otorgar a la persona la energía que necesita, en una palabra: sanarla. Cada piedra tiene una propiedad energética diferente capaz de curar y equilibrar las diferentes partes del cuerpo de cualquier persona. También existe una o varias gemas indicadas para cada uno de nosotros dependiendo de la fecha de nuestro nacimiento, es decir, relacionada con el signo zodiacal al que pertenecemos. De esta manera cada piedra perteneciente a cada signo zodiacal es capaz de potenciar todo lo positivo de cada signo y reducir todo lo negativo. Géminis se verá beneficiado con un ojo de tigre porque esta gema por un lado le ayudará a potenciar la habilidad manual, las relaciones humanas, la creatividad, el ingenio, y por otro conseguirá apaciguar su intranquilidad, su inconstancia y su nerviosismo, entre otras muchas características positivas y negativas que definen a este signo. Tauro si lleva siempre consigo una piedra de cuarzo rosa notará cómo aumenta su paciencia, su perseverancia y estabilidad y al mismo tiempo apaciguará su testarudez, sus celos o su rencor. Cada signo tiene su piedra y cada uno de nosotros, si hacemos de "nuestra piedra" una compañera tenaz, podemos comprobar cómo sus efectos son tan beneficiosos que ya no queremos nunca desprendernos de ella.

Gracias a la curiosidad que ha sentido siempre el ser humano por todo lo que le rodeaba, hoy podemos disfrutar y beneficiarnos del inmenso poder que las piedras nos ofrecen. Nuestros antepasados miraron en torno suyo y vieron, observaron, indagaron, y encontraron. Y todo lo que ellos descubrieron nos ha sido conferido como el legado más valioso que ahora, el hombre actual, puede llegar a poseer. Tanto si obtenemos una piedra para usos concretos como si adquirimos "nuestra piedra", la tocamos, la acariciamos y la incorporamos a nuestra vida, posiblemente lleguemos a sorprendernos del beneficio y las ventajas que pueden llegar a aportarnos en nuestra existencia cotidiana.

Cada piedra tiene una personalidad y carácter diferentes, que pueden ser clasificadas fácilmente en términos de astrología.

El rojo furioso y el amarillo del ámbar son colores que se relacionan fácilmente al elemento del fuego y al sol. La suave blancura del ópalo se relaciona tanto al elemento agua como a la Luna. Las piedras más oscuras, y las verdes o las negras, a menudo, están conectadas con el elemento tierra. Las piedras claras o ligeramente amarillentas, y el color verde pálido, mantienen relación con el elemento aire.

Notas sobre los poderes curativos de las gemas

Cuando usamos piedras, y las exhibimos en la casa o el jardín, o las empleamos en rituales, podemos acceder a sus poderes curativos. Podemos elegir piedras para sanarnos a distintos niveles. Una de las mejores formas es elegir una piedra que aumente la presencia de un elemento que ausente en tu carta, o que equilibre y fortifique un elemento que predomina en la misma.

Por ejemplo, si hay una falta de elemento fuego en tu carta, existen posibilidades de que experimentes problemas con los niveles de energía, pasión, creatividad, y decisión en ciertos momentos de tu vida. Algunas piedras de fuego pueden ayudarte a fortalecer este elemento y darte un empujón natural.

Otro ejemplo puede ser alguien con demasiado fuego en su carta, que se comporte en forma extremadamente exuberante, avasalladora, y dominante, o que tenga dificultades para quedarse quieto y con los pies sobre la tierra.

En este caso, uno podría decidirse por una piedra antídoto (tal vez, una piedra de agua o tierra para contraponerse al fuego) o elegir una piedra de fuego relacionada naturalmente a la armonía. En este último caso, este tipo de piedra te proveerá de una expresión del fuego balanceada y saludable, y pulirá los extremos de una personalidad, a veces, bestial.

Piedras de fuego

Existe un gran número de piedras de fuego (relacionadas al elemento fuego). A continuación, hay una lista de alguno de ellos. El elemento fuego se conecta con la vitalidad, la creatividad, el amor, la fuerza y el calor. El elemento fuego nos trae la fuerza, la valentía, el coraje y la pasión por la vida.

Es la energía en acción que nos motiva a levantarnos cada mañana y comenzar a trabajar. El fuego interior nos impulsa a buscar nuevos caminos, a enfrentar nuevos retos y correr riesgos.

Ámbar, relacionado al Sol: resina fósil procedente de coníferas del período oligoceno, emplazada en la zona del Báltico, que se encuentra en fragmentos

duros y quebradizos más o menos transparentes, amarillos o rojizos. Esta piedra emana una energía cálida y radiante, que ayuda a fortalecer nuestros niveles generales de energía, a la vez que alimenta nuestro corazón y circulación e incrementa nuestra confianza y magnetismo. Asimismo, ayuda a dejar atrás los problemas emocionales.

Rubí, relacionado a Marte: esta piedra preciosa, variedad del corindón, transparente y de color rojo vivo con matices rosados ó purpúreos, fomenta la dinámica y la alegría de vivir. Esta piedra es fortalecedora y posee una expresión del fuego más apaciguada. Es protectora al rechazar la negatividad, e incrementa el poder de quien la usa. Ayuda a incrementar el potencial sexual.

Rodocrosita, relacionada a Marte: la ayuda de esta hermosa piedra rosada nos trae una expresión sutil y calmada del fuego. Aumenta los niveles de energía y ayuda a abrir el corazón, por lo que siempre es un buen regalo para los amantes. Asimismo, ayuda a limpiar la sangre y estimula la circulación. Está indicada en los que sufren de insomnio. Se recomienda en caso de afecciones de hígado y vesícula. Previene los ataques mentales y los traumas emocionales extremos.

Granate, relacionada a Marte: Silicato doble natural de un protóxido de aluminio, titanio, hierro ó cromo, y de un sesquióxido de calcio, manganeso, hierro ó magnesio. De color rojo oscuro, fomenta la auto confianza y la alegría de vivir. Bueno contra depresiones, reumatismo y artritis. Esta piedra es fuertemente protectora. Es importante llevarla en momentos en los que necesitamos coraje o nos enfrentamos a situaciones o lugares difíciles. Además, confiere fuerza y vitalidad, y actúa como una inyección de energía cuando más se necesita. Es buena también para los problemas de la piel y para fortalecer el corazón.

Piedras de aire

A continuación, se incluye una lista parcial de las piedras de aire. El aire mantiene relación con la comunicación, la reflexión, la agudeza mental, la inteligencia y la sociabilidad.

Aventurina, relacionada a Mercurio: Variedad de cuarzo de color rojo, amarillo o pardo. Disipa el estrés emocional, ayuda a tener una actitud positiva hacia el entorno y aporta sosiego y serenidad. Esta piedra es conocida por aumentar nuestras capacidades de percepción e incrementar la visión. Asimismo, una persona que mientras trabaja usa una de estas piedras será más rápido e inteligente. Finalmente, incrementa la sociabilidad y la interacción con la comunidad.

Jaspe Amarillo, relacionado a Mercurio: Roca sedimentaria silicosa, de colores vivos, entremezclados, empleada en joyería. El jaspe viene en gran variedad de colores, pero el amarillo cae especialmente bien al elemento aire. Ayuda a

fortalecer los procesos mentales, clarifica la mente y enfoca nuestros intentos y visiones. Por otra parte, esta piedra preciosa reduce los pensamientos intrusivos.

Roca silícea, variedad de calcedonia, translúcido, constituida por bandas paralelas o concéntricas de distintos colores.

La Agata Musgosa atrae la buena suerte en asuntos relacionados con el amor y las pasiones. De gran poder vibratorio, equilibra y favorece la introspección, recomendable para meditar. Proporciona estabilidad, fuerza y valor.

Amazonita, relacionada con Urano: Piedra fina constituida por feldspato verde claro a verde azulado, opaca. Es apaciguante. Proporciona serenidad. Esta piedra ayuda a incrementar nuestras conexiones sociales. Además, ayuda a desarrollar nuestra voluntad y nuestro sentimiento de confianza en el mundo. Finalmente, ayuda a armonizarnos y balancearnos con nuestros amigos y relaciones.

Piedras de agua

Si tenemos muchos planetas en agua en nuestra carta natal (Cáncer, Escorpio y Piscis), queremos usar una piedra preciosa que exprese ese elemento en una forma bella y balanceada.

Estas piedras de equilibrio pueden ser usadas sobre una base regular. No obstante, si nuestra naturaleza acuosa nos está haciendo sentir extremadamente emocionales o nos atasca debajo de sentimientos pesados, posiblemente debemos usar una piedra más encendida que nos ayude a contrarrestar estas tendencias.

Es recomendable usar estas piedras medicinales en forma ocasional y sólo cuando son más necesitadas. A continuación, aparece una lista parcial de las piedras de agua que te ayudarán a balancear este elemento y exacerbar sus mejores cualidades.

Coral, relacionado a la Luna: el coral no es una piedra, sino el remanente cálcico de una criatura de mar. El coral posee una fuerza suave que es de gran ayuda para destrabar las emociones estancadas y relajar los padecimientos nerviosos. El coral ha sido usado como un amuleto protector y mágico por distintas culturas alrededor de todo el mundo. Es especialmente beneficioso para regular los ciclos menstruales y para alentar el equilibrio hormonal en las mujeres.

Perla, relacionada a la luna: ésta tampoco es una piedra, sino una creación calcificada de ostras. Estas bellas joyas redondas han sido usadas en la cosmética por años, y tienen un poder encantador y mágico que ayuda a atraer el amor y la prosperidad. Las perlas conectan a su portador con su lado más suave y femenino, uno que puede ser más vulnerable y abierto.

Lapislázuli, relacionada a Venus y Neptuno: esta piedra real azul tiene una cualidad reparadora capaz de hacer desaparecer la depresión. También conocida como Lazurita, es poseedora tiene un poder sanador para el corazón, y permite el

constante desvanecimiento de las viejas heridas a la vez que produce un efecto fortalecedor de estas partes. El lapislázuli enaltece la naturaleza psíquica de las personas, y aquellos que la usen verán aumentadas sus capacidades de mediación, absorción y concentración.

Piedra de la Luna, relacionada a la Luna: esta piedra tiene una cualidad blancuzca y luminosa que ha sido usada como símbolo de la energía lunar. Por esto, es especialmente beneficioso para aquellos que tienen mucho del signo Cáncer (asociado a la Luna) en sus cartas natales. Esta piedra sutil pero poderosa, ayuda a incrementar una naturaleza receptiva y contemplativa. La Piedra de la Luna ayuda a relajar nuestros poderes mágicos y psíquicos, y nos proporciona un corazón más sereno y cálido.

Piedras de tierra

Si tenemos muchos planetas dentro del ámbito de los signos de la tierra en nuestras cartas natales (Tauro, Virgo, Capricornio), podemos elegir una piedra que exprese esa naturaleza terrena en su mayor potencial. Las piedras de fuego y aire pueden ser usadas terapéuticamente para contrarrestar los efectos del exceso de energía terrena (sentimientos estancados, melancolía, falta de energía, etcétera).

Seguidamente una lista parcial de las piedras de tierra que te ayudarán a fortalecer y equilibrar el elemento tierra.

Esmeralda, relacionada a Venus: esta piedra verde bien conocida es portadora de una energía fortalecedora y tonificadora. Ésta ayuda a su usuario a atraer el amor y la prosperidad, a la vez que lo protege de la negatividad. El color verde de la esmeralda alimenta el centro de nuestro corazón y abre ligeramente nuestra energía sexual. La esmeralda tiene una afinidad especial a la energía de Tauro (y aquellos planetas ubicados en Tauro).

Obsidiana, relacionada a Saturno y Plutón: (esta también es una piedra de fuego). La obsidiana nace como consecuencia de la lava que se enfría rápidamente. Esta intensa piedra negra es muy beneficiosa para estabilizar la energía de quien la lleva, especialmente cuando un proceso de transformación tiene lugar en su vida. La Obsidiana aumenta nuestro poder y fortalece nuestros deseos y determinaciones. Sin duda alguna esta obsidiana es imprescindible para aquellas personas que en meditación deseen encontrarse a sí mismas y conocer así tanto lo bueno y lo malo que hay en su interior. La ventaja es que conociendo lo negativo, podremos transformarlo conscientemente en positivo y de este modo mejorar como personas.

Hueso, relacionado a Saturno: aunque no se trate de una piedra, los huesos han sido usado durante milenios por chamanes y antiguos médicos por sus poderes

curativos y sanadores. Existen varios tipos distintos de huesos con diferentes energías, incluyendo cornamentas, astas y fragmentos esqueléticos. En todos los casos, la forma en que el hueso fue recuperado será de vital importancia. La caza furtiva y la matanza de elefantes, morsas y focas se realiza a un nivel epidémico, por lo que los restos de estas criaturas no deberían ser usados. Quienes porten huesos en forma apropiada, se sentirán energizados y fortalecidos.

Turquesa, relacionada a Venus: esta piedra del color del cielo tiene grandes antecedentes entre los nativos del continente Americano por sus poderes sagrados. Se dice que la Turquesa es la piedra más popular utilizada como amuleto y se le atribuye un gran ramillete de propiedades protectoras. Está muy estrechamente ligada con el éxito y la buena suerte porque posee grandes poderes para proteger a su portador contra el fracaso. Además, nos preserva contra la pobreza según canta un dicho popular que asegura que "la mano que lleva una turquesa no conoce nunca la pobreza". Es eficaz contra el veneno y los problemas de salud y, según se afirma, protege a su propietario contra la falta de éxito en la caza.

Aplicaciones prácticas

Después de encontrar una piedra que vaya bien contigo, tómate un tiempo para limpiar su energía y darle la bienvenida a tu vida. Existe un número de formas de preparar las piedras para la magia y la curación. Una es simplemente sumergirlas en agua salada por algunas horas.

Otra forma es enterrar la roca en la tierra durante una noche. Mojar con sabia o incienso ayuda a eliminar cualquier energía tóxica que esté en el interior de la piedra. Si la piedra está en un anillo, collar o pendiente, prueba usándola unos días y mantente atento a los cambios que suceden en tu vida.

Si la piedra no es para usar, ubícala en un sitio sagrado donde puedas verla y sentir su energía a diario. Presta atención a los cambios ocurridos en este espacio después de una semana. Si los cambios son benéficos, la piedra está resonando bien contigo y puedes quedártela.

Si comienzan a sucederse problemas y desgracias, la roca podría no ser apropiada para ti, por lo que debería ser enterrada o regresada al lugar de donde la trajiste.

Las piedras son entidades poderosas, capaces de transformar nuestras vidas. Asegúrate de tratarlas con cuidado y amor, al igual que harías con una planta. Cuando son cuidadas, las piedras ayudan a fortalecer nuestro espíritu y nos protegen del daño. Ellas se convierten en maravillosas aliadas, capaces de alimentar nuestro corazón y nuestra alma.

Significado de las piedras semipreciosas y preciosas

Las Propiedades de algunas de las piedras preciosas y semipreciosas usadas más comúnmente en la elaboración de joyería son:

ÁGATA AMARILLA: De color amarillo grisáceo. Proporciona equilibrio emocional.

ÁGATA AZUL: Con estrías blancas en variaciones de azul de claro a oscuro. Proporciona serenidad, percepción e intuición.

ÁGATA CORNALINA: De color rojo naranja. Proporciona creatividad. Espontaneidad e imaginación.

ÁGATA FUEGO: De color rojo profundo. Proporciona energía y despierta el espíritu de lucha.

ÁGATA MARINA: De color verde traslucido o celeste. Proporciona comunicación y fidelidad.

ÁGATA MARRÓN: De color marrón con estrías beige. Proporciona energía emocional y cósmica.

ÁGATA VERDE: De color verde en todas sus gamas. Proporciona alegría y activa la circulación.

AMATISTA: De color violeta en todas sus gamas. Proporciona desarrollo y protección. Así como cambios espirituales.

AMAZONITA: De color verde con estrías amarillas. Proporciona el desarrollo de la creatividad y el aumento de la comprensión.

APATIÍTA: De color amarillo, verde y púrpura. Proporciona entendimiento y comunicación.

CINABRIO: De color rojo intenso. Proporciona una activación de la circulación, aumenta el coraje e intensifica las emociones.

CITRINO (Topacio del Brasil): De color en la gama del dorado y marrón. Proporciona equilibrio y fuerza de voluntad, así como acelera la capacidad pensante.

CUARZO AZUL: De color azul con tonalidades verdes. Proporciona armonización de cuerpo y espíritu.

CUARZO BLANCO: De aspecto transparente. Proporciona una poderosa armonización de intelecto y físico.

CUARZO ROSA: De color rosa en todas sus gamas. Proporciona armonía y comprensión, ideal para ajustes afectivos.

CUARZO VERDE: De color verde en todas sus gamas. Proporciona mayor vitalidad, logrando un equilibrio de los biorritmos.

DIAMANTE: De color traslucido, rosado, amarillento, azul, verde o gris. Proporciona una apertura mental y una conexión física, que permite el aprovechamiento integral de la capacidad de las fuerzas del inconsciente.

ESMERALDA: De color verde, con jardines en su interior. Proporciona un aprovechamiento de las fuerzas positivas del equilibrio, vigor y permite una purificación del espíritu. También neutraliza las energías negativas.

GRANATE: De color rojo oscura. Proporciona un aumento de la capacidad creativa y sexual.

HEMATITE: Gris plateado virando al negro. Proporciona una mejora del aparato circulatorio y despierta el magnetismo personal.

JASPE AZUL: De color azul grisáceo. Proporciona una apertura intelectual que lo acerca a la meditación y al descubrimiento de la verdad.

JASPE VERDE: De color verde. Proporciona un aumento de la fuerza vital y un mejor equilibrio de la dualidad.

LAPISLÁZULI: De color azul con variaciones al dorado o plateado. Proporciona una reducción de la excitación sopesando las pasiones y la realidad.

MALAQUITA: De color verde. Proporciona una revitalización, a la vez de opera una apertura de en la búsqueda de resultados positivos a las preguntas.

OJO DE BUEY: De color marrón rojizo con reflejos oscuros y dorados. Proporciona un aumento de la resistencia física y crea una coraza a las influencias negativas externas.

OJO DE HALCÓN: De color azul con tonalidades verdes tornasoladas. Proporciona una apertura mental para la comprensión de la realidad.

OJO DE TIGRE: De color amarillo dorado con toques de marrón dorado. Proporciona un aumento de la fuerza interior y mejora la autoestima.

ÓNIX: De color negro con estrías grisáceos o verde con gama de marrones. Proporciona un equilibrio emocional y aumenta el control de la voluntad.

ÓPALO: De color negro ardiente, verde o azul en gama de violeta. Proporciona un incremento de la vitalidad y permite una mejor comprensión del mundo que lo rodea.

RODOCROCITA: De color rosada, con tonalidades pasteles. Proporciona un incremento de las capacidades personales y equilibra los biorritmos.

RUBÍ: De color rojo brillante o morado. Proporciona un incremento de la pasión y de los apetitos sexuales.

TOPACIO AZUL: De color azul. Proporciona un desarrollo de la comunicación con el mundo.

TURQUESA: De color azul opaco con variación al verde y algunas vetas plateadas. Proporciona un aumento de la sensación de bienestar, regulando el sistema respiratorio y provocando una sensación de alegría interior.

ZAFIRO: De color blanco o azul. Proporciona un desarrollo de las ondas alfa y permite un estadio de meditación, reduciendo las corrientes negativas del espíritu.

ZAFIRO NEGRO ESTRELLA: De color negro brillante, generalmente pulidos al estilo cabujón y que define claramente una cruz centellante de color blanco sobre su superficie cuando le pega la luz del sol. Son gemas exóticas muy solicitadas por los entendidos, pues tienen virtudes maravillosas, sobre todo a niveles de combatir hechizos, maleficios y otras suertes de patrañas diabólicas. Crea una coraza contra las influencias negativas externas.



Energía de los cristales de cuarzo

Una creencia o un sistema de la creencia es un filtro usado por la conciencia para crear una experiencia o para juzgar algo que no se ha experimentado personalmente. La creencia o los sistemas de creencia enfocarán nuestra atención tanto en lo que deseamos como en lo que no deseamos, creando de tal modo la realidad que percibimos.



Imagínese descubrir una roca muy clara, brillante con seis lados lisos y terminada con una punta aguda. Ningún ser humano habría podido hacer esto. El cristal natural de cuarzo ha evocado muchas preguntas debido a lo desconocido sobre su origen y propósito. Para explicar lo desconocido, los seres humanos imaginaban todas las clases de posibilidades que evolucionaron en una creencia. Debido a la belleza, fue solamente natural asignar una significación sagrada o espiritual al cristal. Los indios americanos, los monjes tibetanos, los sacerdotes druidas y muchos otros grupos proclamaron la energía sagrada del cristal. Porque creyeron en la energía sagrada o la significación espiritual del cristal, la evidencia fue manifestada para apoyar su creencia. Esta creencia trabajaba para ellos y la evidencia era positiva y buena.

Hoy, mucha gente usa el cristal para ayudar a centrar su atención en algo que desean o para alinear y tener acceso a la información de un nivel más alto de la conciencia. Muchas configuraciones y características geométricas únicas del cristal de cuarzo se han etiquetado con nombres especiales. Los libros han sido escritos por médicos que detallan el uso y los resultados previstos de estos cristales especiales. Puesto que con la información no se está siempre de acuerdo, se deja al lector decidir qué cree correcto o eliminar el concepto entero y apreciar simplemente la belleza natural del cristal.

La mayoría de las creencias sobre cristal del cuarzo implican sus características de energía. El sistema más común o más universal de la creencia implica el uso científico de cristales naturales y sintéticos en la óptica, la acústica y usos electrónicos. Si usted ve la TV o utiliza una computadora usted tiene que creer en este uso. Con una poca imaginación usted puede explorar la siguiente creencia sobre configuraciones geométricas únicas y las características de los cristales naturales de cuarzo.



Claridad - La primera impresión de la calidad o del valor del cristal natural es juzgada generalmente por la claridad. La claridad se extiende de blanco lechoso al claro cristal que chispea como un diamante cortado. La mayoría del cristal es blanco lechoso en la base que se despeja gradualmente hacia la extremidad. El cristal blanco lechoso se dice que representa el yin o las calidades femeninas del

amor, de la comunicación, de la negociación y de la receptividad. El cristal claro representa el yang o las calidades masculinas de la energía, de la fuerza, y de la creatividad. Un cristal con ambos se cree que promueve un equilibrio de la energía masculina y femenina en niveles físicos y mentales. Las puntas cristalinas grandes, claras-transparentes con los lados lisos son absolutamente raras y por lo tanto, más valiosas. Deduzco que un buen hombre es difícil de encontrar. Este cristal terminado doble tiene el yin y yang.



Doble Terminado - Un cristal con una punta en cada extremo se llama doble terminado. Se cree que tienen la capacidad de recibir o de transmitir energía de ambos extremos. Se utilizan para la alineación, paciencia, perseverancia, protección, soñando y proyección astral. Los cristales doble terminados consolidan el flujo de energía, y son especialmente útiles cuando usted necesita compartir o intercambiar energía entre usted y otra persona. Los cristales doble terminados son muy importantes para la gente que hace curaciones para sí mismos u otros.



Generador (también conocido como cristal de Merlín) - un cristal con seis lados uniformemente espaciados y seis caras aproximadamente iguales en que el centro de la extremidad es llamado punta generador. Se cree que tienen la capacidad de almacenar, de amplificar y de transmitir o de generar energía. Se utilizan para facilitar una conexión o para crear la unidad entre los miembros de un grupo y para transmitir pensamientos de una manera similar a un radiotransmisor y a una antena de alta energía.



Cristal Tabular - Un cristal con una forma tabular aplanada y dos de sus lados opuestos dos veces tan anchos, o más, que sus otros lados, dando el aspecto de una tableta se llama un cristal de Tabby. Se cree que ellos pueden ayudarnos a tener acceso a la información y se considera las últimas comunicaciones cristalinas. Son un puente entre nuestro uno mismo adulto y nuestro niño como conciencia. Pueden ayudarnos a animarnos y a reír mucho.



Cristal Línea-apagada - son los cristales que tienen claramente visible dentro de su estructura interior una línea como una pluma lechosa, que generalmente atraviesa el cristal. Las líneas apagadas se manifiestan sobre todo en cristales con forma tabby, pero en ocasiones extremadamente raras, se han encontrado en un solo cristal de punta normal. Se cree que la línea representa el punto de la semilla del crecimiento y tienen la capacidad de activar o comenzar un nuevo crecimiento dentro de uno mismo o dentro alguien con quien usted está trabajando, utilizando energía curativa.



Cristal Arco Iris - Un cristal con un arco iris interior que es causado por la luz que es refractada por el efecto prismático de una grieta o de una inclusión se llama un arco iris. La refracción es a menudo termosensible haciendo al arco iris aparecer y desaparecer. Se cree que estos cristales exhiben la manifestación más cercana de la luz blanca pura que se puede atestiguar en el plano físico. Los cristales del arco iris se utilizan durante la meditación para escoltarnos en el reino de la luz blanca pura y pueden traer profundidad y claridad a los sueños, deseos manifiestos de ayuda, y superar la negatividad para poder amar la vida en el momento actual.



Cristal Ventana - Un cristal con un diamante o una cara rectangular entre el cuerpo y la extremidad de la punta se llama ventana. Se cree que este cristal puede abrir una ventana en su alma y ayudarlo a conseguir respuestas intuitivas a las preguntas y a puentear el ego o el intelecto. Los utilizan para la claridad y la dirección. Si usted está teniendo problemas y no sabe seguro porqué, un cristal de ventana puede ser una buena ayuda.



Encargado del Registro - un cristal que tiene símbolos de formación piramidales o triangulares que se graban o se levantan en una o más de las caras cristalinas se llama un encargado o un registrador del registro. Estos símbolos no se aprecian fácilmente y necesitan generalmente ser buscados mirando el cristal hacia fuera en una luz brillante mientras que de cerca se examinan las caras. Se cree que el encargado de registro es uno de los cristales más sagrados porque lleva a cabo la sabiduría y el conocimiento del universo. Cuando adaptan a una persona correctamente a un encargado de registro, este conocimiento fácilmente se hace disponible. Este conocimiento es conocimiento antiguo y contiene secretos profundos y el conocimiento esotérico del conjunto de la conciencia más alta. Toma una mente abierta y un corazón puro para tener acceso a este conocimiento.



Cristal Acanalado - un cristal con una cara grande de siete lados y con una cara triangular en el lado trasero se llama un cristal acanalado. Se cree que el cristal acanalado puede ser utilizado para obtener la información profundamente de dentro de usted mismo o de las fuentes que están fuera de su reino normal. El

número siete es el número simbólico metafísico del estudiante, del místico, y del buscador de las verdades más profundas y de la sabiduría espiritual. Cada lado de los siete lados de la cara principal representa las siete calidades que la consciencia humana debe lograr para tener acceso y canalizar la sabiduría del alma interna.



Cristal Isis - un cristal con una cara de cinco lados se llama un cristal de Isis. Se cree que el cristal de Isis le pondrá en contacto y amplificará fuertemente su energía femenina, y puede ayudarlo a conseguir contacto con la 'mujer' interior o con su lado femenino, no importa que usted sea un hombre o una mujer. Los cristales de Isis le ponen en contacto con la energía de la Diosa. Para los hombres, el cristal de Isis les ayudará a sentirse más en consonancia con su lado femenino y a ser más enterado de los aspectos de las mujeres que usted puede encontrar preocupantes. Para las mujeres, el cristal de Isis les ayudará a recuperar algo de la energía y de la energía que la sociedad ha tomado de ellas.



Cristal lista con inclusión fantasma - un cristal con otro mineral o sustancia incluida dentro. Algunos tienen ocupadas las puntas que se asemejaban a las pirámides de los cristales (fantasmas) y algunos pueden apenas tener motas o burbujas del material incluido. Las inclusiones más comunes son negras, verdes, marrones y blancas.



Cristal Manifestación - Un cristal con un cristal pequeño totalmente incluido dentro se llama un cristal manifestación. Se cree útil para ayudar a gente que han tenido una traumática, físicamente o emocionalmente, niñez. Son provechosos

para la gente que está bloqueando memorias dolorosas. Ayudan a traer la causa del dolor a la superficie y a permitir que la persona se ocupe con éxito de ella, mientras que blindan a esa persona del dolor que esas memorias pueden causar. Estos cristales funcionan bien para la gente que está trabajando con problemas actuales de la familia.



Cristal Trans-acanalado -Un cristal con tres caras primarias, siete lados y tres caras triangulares secundarias. Se cree que este cristal es una combinación que incorpora las características de un acanalador y de un cristal transmisor todo en uno. Ayuda a facilitar conocimiento intuitivo y la conexión con el "Esto es todo". se considera uno de los "Doce Cristales Maestros" y es un cristal de enseñanza y de gran alcance curativo.



Cristal Elestial - Un cristal con terminaciones naturales sobre el cuerpo y las caras, asemejándose al cerebro humano, se llama cristal Elestial. La mayoría tienen un color ahumado. Se cree que puede reparar células dañadas en el cerebro y recablear las áreas dañadas para traer nueva vida. Son cristales de gran alcance que se han traído en esta realidad, en este tiempo, a la ayuda del limpiamiento total, curativo, y al despertar de eso que está ocurriendo actualmente en este plano de la realidad. Los Elestiales son los grandes confortadores de los que estén en el proceso que muere y ayudan a lanzar el miedo de dejar el cuerpo físico para identificar con la inmortalidad del alma.



Cristal Ahumado natural - Un cristal con un color de marrón dorado a negro translúcido causado por la radiación natural de la tierra se llama un cristal ahumado. Este es un pequeño grupo ahumado dorado con dos puntas. Cada punta tiene una línea del tiempo al futuro.



Cristal Gemelo o Gemelo Tántrico - Un cristal con dos puntas con una base común se llama un cristal gemelo. Usted no puede llamar cristal gemelo a dos cristales que simplemente se unan el uno al otro, pero de hecho ambas partes de un cristal gemelo han de ser exactamente paralelas, y no tener ningún límite entre ellos. Se cree que el cristal gemelo genera energía positiva para mejorar una relación. Pueden ayudarle a ganar los detalles en los problemas subyacentes en una relación, y ayudan a trabajar con ellos. Esto funciona para cualquier clase de relación, no solamente una relación de hombre-mujer. Si se hermana con un arco iris puede ser utilizado con mucha eficacia para proyectar energía curativa en una relación o mantener fuerte una buena relación.



Cristal Grounding - Un cristal con una cara de ocho lados se llama un cristal grounding. Son absolutamente raros. Se cree que este cristal le ayudará a ocuparse de las materias prácticas de una manera realista. Le ayudarán a pensar y a expresarse claramente al ocuparse de las aplicaciones cada día de la vida.

No importa qué creemos o deseamos creer, no podemos negar la belleza inherente del cristal de cuarzo natural. Sorprendente es que, como un cristal, cada humano tiene la misma belleza natural si la dejan brillar o si tomamos un tiempo en buscarla. Apenas como nuestra creencia sobre cristal cree lo que experimentamos con él, nuestro juicio de otros seres humanos hace que la energía cree la separación o la integración. Puesto que cada uno tenemos una voluntad libre y una opción en lo que creemos, debemos centrar nuestra atención en lo que deseamos más bien que en las cosas que no deseamos. Si la voluntad del cristal nos ayuda a hacer esto, entonces se convierte en una herramienta valiosa en vida.

Si le atraen los cristales y aprecia su belleza, entonces sepa que lo que usted ve en un cristal es simplemente un reflejo de quién usted realmente es. Sea atrevido y deje brillar el verdadero usted para los demás, para gozar y para apreciar, usted se agregará a la belleza natural de nuestro planeta.

Programación, limpieza y selección de un cristal

Los minerales y los cristales no poseen un valor único. No sólo son una fuente de ingreso, un regalo para el ser amado o un adorno, sino también una idea de la naturaleza, una herramienta para la salud, un símbolo de perfección o un maestro en el camino de la conciencia. El reino mineral beneficia a cada ser humano, satisfaciendo su necesidad de la forma que más coincida con su personalidad.

Su uso no es una moda de ahora, sino que va mucho más allá de donde nos podemos imaginar.

Las ciencias y leyendas más antiguas que hacen mención de los cristales, en múltiples usos, nos trasladan al desaparecido continente de la Atlántida.

Algunas teorías apuntan que los seres que aquí vivían utilizaban cristales para canalizar y aplicar la fuerza cósmica. El poder del cristal debió de servir en aplicaciones físicas y prácticas. Algunos piensan que la destrucción de este continente tiene parte de su origen en el uso equivocado y egoísta de este poder. También se ha dicho que ante la inminente caída de su civilización, los grandes sabios de la Atlántida trataron de preservar aquella ciencia heredada de sus antepasados. Temiendo que los cambios y cataclismos venideros pudieran acabar con todos los archivos, optaron por no transcribir este conocimiento.

Sabiamente, programaron determinados cristales, almacenando en ellos aquella información, y rematerializándolos en el interior de la tierra. Sabían que en el día señalado, ascenderían hacia la superficie del globo terráqueo, atrayendo a los seres humanos con capacidad para canalizar y propagar el saber que almacenaron.

Los supervivientes de la Atlántida reanudaron una vida nueva, perpetuando el conocimiento de los cristales en Egipto, América del Sur y en el Tibet.

En su declive, las civilizaciones antiguas han tratado siempre de proteger la ciencia de la energía cristalina contra las ambiciones corruptas de algunos individuos. El conocimiento supremo se ha perdido, pero sí ha sobrevivido parte de la información, brotando y desarrollándose nuevamente en diversas culturas y civilizaciones a lo largo de la historia.

En el Éxodo, la Biblia hace mención de un peto de doce piedras preciosas, combinadas en cuatro filas, llevado por Aarón, dotándole de poderes divinos.

Aunque no sepamos que piedras conformaban el peto, la Biblia atribuye su concepción a Dios, recalcando sus extraordinarios poderes espirituales.

Los reyes de la India debían quedarse con las mejores gemas para protegerse del sufrimiento. Ya en el siglo V a. C., los astrólogos recomendaban a las personas aquejadas de algún mal que llevaran puestas ciertas piedras para contrarrestar el efecto negativo de los planetas.

Las prácticas médicas de muchas culturas antiguas incluían el lucir talismanes y amuletos alrededor del cuello. Las piedras eran seleccionadas cuidadosamente para que aportasen la anhelada curación. Los romanos creían en la influencia directa y positiva sobre el ser humano de objetos externos al cuerpo; por ejemplo y por supuesto, las piedras. Los primeros escritos griegos y romanos indican que las piedras participaban en la configuración de talismanes, garantizando salud y protección, además de atraer las virtudes.

Las gemas y piedras se han asociado siempre con la sangre real, luciendo elegantes en joyas y coronas. Cuando un miembro de la familia real enfermaba, debía reposar al amparo de una colección de piedras y gemas. Cuando se descubrió la tumba del rey egipcio Tutankamon, el mundo entero quedó maravillado ante tan extraordinaria colección de piedras y riquezas.

Los Mayas e Indios de América se valían de los cristales para diagnosticar y tratar las enfermedades. Los mayores de los poblados indios de América utilizaban grandes cristales de Cuarzo Transparente para " ver en el cristal" imágenes y acontecimientos futuros. Algunas tribus indias de México pensaban que si uno llevaba una buena vida, tras la muerte, el alma moraría en un cristal. Si alguien tenía la suerte de dar con un cristal de este tipo, éste se ponía en comunicación directa con su corazón, curando, guiando y convirtiendo sus sueños en realidad.

Hoy en día los cristales sirven para emitir e incrementar la potencia de determinadas energías según diversos métodos. El rubí, es utilizado en cirugía microscópica por láser. Los cristales de Cuarzo se emplean, por ejemplo, en aparatos de ultrasonidos, en relojes y memorias de ordenadores. Sirven también de osciladores para controlar las radio-frecuencias de equipos electrónicos; de condensadores para modificar la capacidad energética en circuitos y almacenar energía; de transconductores para transmitir energía de un sistema a otro.

Dentro de un plano más esotérico, las piedras y cristales pueden utilizarse en meditaciones para desarrollar la intuición e instruirse valiéndonos de los sentidos más profundos del ser. Nos ayuda también a ponernos en contacto con seres de otras dimensiones, como por ejemplo, nuestros guías espirituales o Ángel de la Guarda. Claro está que para que se produzca esto tenemos que haber tenido ya una serie de contacto con los cristales o nuestro cristal personal y haber podido llegar a un estado de conciencia por el cual nos podamos situar en una misma

vibración que ellos para comunicarnos, por ejemplo, a través de la meditación, la respiración u otras técnicas.

Un cristal personal es el que nos acompaña durante todo el día, incluso podemos dormir con él, colocándolo debajo de la almohada. Él nos protege, nos ayuda en lo que necesitemos, (por supuesto no a conseguir un coche, por ejemplo, así por las buenas).

De cualquier manera, aunque pueden ayudarnos en el terreno material, están mucho más predispuestos a hacerlo en el campo o desarrollo espiritual. También se utilizan en gemoterapia (curación por los cristales) para eliminar emociones equivocadas, luchar contra el desasosiego y tratar otros desequilibrios del cuerpo. Pueden acompañarnos en nuestra labor cotidiana o durante el parto, infundiendo siempre más fuerza de la habitual; también en ceremonias rituales o en el entorno de plantas, animales y niños necesitados de equilibrio y salud.

Sin embargo, el poder de los cristales no debe sobrevalorarse. Son partícipes esenciales de la Nueva Era; pero pueden y deben utilizarse de acuerdo con una metodología específica y persiguiendo determinados objetivos.

Las enseñanzas del uso de los cristales van dirigidas a todos; todos sabremos aplicarlas, siempre y cuando nuestra intuición nos encamine hacia este tipo de información. Conviene que seamos prudentes a la hora de utilizar el poder de cristales y piedras. Se trata de una ciencia que la humanidad recobra tras miles de años en que nada supo de ella. Si las intenciones no son humanitariamente puras, los efectos mágicos pueden actuar con severidad contra quienes tuvieran intenciones falsas e interesadas.

Los cristales y las piedras son parte de una transformación planetaria en la que todos participamos. Si prevalecen la ética y la conciencia, todos podremos elegir libremente entre los diversos métodos de aplicación de su poder.

PROGRAMACIÓN DE UN CRISTAL

Lo primero que tenemos que hacer es sentir el cristal: Tomarlo con la mano derecha y pedirle mentalmente a que queremos que nos ayude. Tiene que ser algo factible. Mejor si además lo hacemos poniéndolo en nuestro "tercer ojo".

Lo explicaré mejor:

Si programas un cristal teniéndolo en la mano y proyectando hacia él un pensamiento positivo. Por ejemplo, si te sientes angustiado ante la perspectiva inminente de una entrevista o examen, prueba orientando la punta de un cristal de Cuarzo hacia la parte alta del tercer ojo, e imagínate sereno y seguro, controlando espontáneamente la situación. Proyecta este pensamiento en el cristal; siéntate y relájate, reafirmando la veracidad de la imagen positiva creada por y en la mente.

Este cristal podrá acompañarte cuando vayas a vivir el acontecimiento que te tenía preocupado; Te ayudará entonces con sólo mirarlo, tocarlo o pensar en él. El cristal habrá almacenado la imagen programada y emitirá esa visión cuando la necesites; será tu ayudante y compañero.

Si deseas obtener una respuesta a un interrogante específico, formula la pregunta y coloca un Cuarzo Transparente de Dos Puntas (Biterminado) en el tercer ojo; podrás leer la solución en el ojo de la mente.

Si quieres mandar pensamientos cariñosos a un amigo, coloca el cristal apuntando hacia el chacra del corazón; Visualiza el resultado deseado, y proyecta la imagen a través del cristal que vaya a recibir la persona. Si ésta es muy receptiva, percibirá las vibraciones emitidas, estableciéndose así una conexión telepática. Si no se percata de las vibraciones positivas que le estás mandando, el subconsciente sí las recibirá y utilizará.

Cuando en alguna ocasión deseas utilizar un mismo cristal para programar diversos pensamientos, conviene que lo limpies al finalizar cada proyección.

MODOS DE LIMPIAR LOS CRISTALES

Lo primero que tenemos que hacer en cuanto nos llegue un cristal o piedra a nuestras manos es... LIMPIARLO. ¡ No debemos utilizar, ni siquiera llevar con nosotros, ese cristal o piedra !. ¿Por que?, sencillamente porque esas piedras han pasado por muchas manos y lugares y se han impregnado de todas esas energías que no sabemos si nos van a ser perjudiciales o no.

ELEMENTO AGUA

- Dejar los cristales bajo la corriente de un río, cascada, lluvia, etc.
- Con las olas del mar.
- Bajo el grifo, un minuto más o menos. Pensando y visualizando que el cristal se limpia de toda energía negativa.

ELEMENTO AIRE

- Con el viento, visualizando que se limpia el cristal.
- Soplando sobre el cristal visualizando el aire blanco-azulado y que el cristal se limpia de la energía negativa.

ELEMENTO TIERRA

- Enterrarlos en la tierra, en la arena de la playa.
- Enterrarlos en sal marina. (Muy efectiva).
- Enterrarlos con la punta hacia arriba junto a las raíces de un árbol.

- Sobre una drusa de cuarzo transparente.

ELEMENTO FUEGO

- Pasando el cristal por el incienso siempre pensando y visualizando que se limpia.

Mejor utilizar un incienso neutro, si no podemos programar el cristal.

MODOS DE CARGAR Y ENERGETIZAR LOS CRISTALES

- Exponiendo los cristales unas horas, por lo menos, al sol.

- Sobre drusas de cristal de Cuarzo Transparente.

- Cogiéndolos con la mano derecha, acercándolo a nuestro chakra corazón para darle nuestra energía.

SINTONIZACIÓN

Consiste en neutralizar la mente, y desde la serenidad percibir la verdad. El aprendizaje de este arte no sólo desarrolla la sensibilidad necesaria para acceder a una información interior de gran valor, sino también ejercita la mente a comunicar en planos más sutiles con diversas formas de vida. Cuando uno armoniza con un cristal, éste se vuelve espejo y refleja la luz hacia la conciencia.

Los cristales tienen su propio lenguaje: la interpretación de sus mensajes requiere una mente lúcida y un corazón abierto. Pronto se hacen amigos y maestros, descubriendo sus secretos y revelando su ciencia, prestándonos su luz y resplandor para que podamos mejorar. Sólo se precisa apertura de espíritu y predisposición para captar una voz silenciosa que apela directamente a nuestro sentido interior. Los cristales son intermediarios de la Luz; si sintonizamos correctamente, nos enseñarán el camino que conduce a la luz propia, instruyéndonos asimismo en su utilización.

Esfuézate en conocer cada uno de tus cristales y piedras curativas hasta comprender cuál es su secreto. Tal vez no sea el mismo para ti que para los demás, ya que las piedras regulan su fuerza para servir y responder a la persona que las está utilizando. Ayudándoles a alcanzar sus objetivos, también estas facilitando su evolución y la realización de su elevado destino.

NUESTRO CRISTAL PERSONAL

Cuando estés en algún lugar donde vayas a comprar cristales, permanece atento: quizá alguno te mande un destello especial, comunicándote psíquicamente que debes utilizarlo tú. Esa piedra puede convertirse en un compañero de viaje; tal vez la lleves puesta o la tengas siempre a mano. Incluso puede llegar a ser un ayudante en tus prácticas terapéuticas o un hermano para la meditación.

Tan sólo un cristal muy especial y exclusivo puede emplearse de este modo; normalmente sólo tú puedes tocarlo para que no se mezclen otras energías. Estos cristales personalizados suelen llamar nuestra atención haciéndonos ver que son, sin lugar a dudas, poderosos instrumentos personales.

Si te llama algún cristal, puedes estar seguro de que percibirás su toque de atención. Sin embargo, no debes reivindicar la propiedad. A veces, tras haberte servido, el cristal debe seguir su camino, dirigiendo sus pasos hacia otros lugares y otras personas para compartir con ellas su luz y energía. Cuando esto ocurra, déjalo marchar.

ELECCIÓN DEL CRISTAL PERSONAL

Como acabamos de leer en las líneas anteriores, "ES EL CRISTAL QUIEN NOS ELIGE " y no al revés. El cristal tiene conciencia propia así que sabe muy bien quien necesita de su ayuda y quien le puede ayudar a evolucionar, ya que lo que hacemos es un intercambio y nos ayudamos mutuamente. Aunque, claro está, hay cristales que ya han terminado con su evolución y están simplemente para ayudarnos en la nuestra. Lo cual es de agradecer.

Pero si la señal no la recibes de manera muy clara es por que tu mente no le deja paso a tu intuición. Así que, puedes hacer una cosa que nunca falla:

Coloca delante de ti los cristales que más te llamen la atención y entonces cierra los ojos. Pasa tu mano sobre ellos, sin tocarlos, pidiéndoles mentalmente que te de una señal el cristal que necesitas. Normalmente sentirás una "presión" o "cosquilleo" más fuerte sobre el cristal que te esté llamando, este es el que debes de coger.

NOMBRE DEL CRISTAL PERSONAL

Cada cristal tiene su propio nombre al igual que conciencia. Para averiguar el nombre de nuestro cristal personal, lo primero que tenemos que hacer es sintonizar con él. Llevarlo con nosotros, meditar juntos, etc. Y después de un cierto tiempo, cuando ya se halla hecho tu amigo, le puedes preguntar su nombre a través de una meditación.

Cuando un cristal te dice su nombre existe, a partir de ese momento, un vínculo muy importante en el ámbito de trabajo y espiritual. Existe una conexión directa con él, casi telepática. Un cristal así es una joya, nos puede enseñar millones de cosas y ayudarnos más directamente haciéndonos comprender el por qué de las cosas, de las situaciones, etc.

Limpieza de energía a piedras semipreciosas

Para que las piedras mantengan su energía positiva o para limpiar de toda energía negativa es importante su limpieza.

MATERIALES:

Agua de lluvia

Envase de cristal

Paño de limpiar lentes o trozo de franela limpia

PROCEDIMIENTO:

Verter en el envase de cristal, el agua de lluvia que se recogió (la más limpia que se pueda) y buscar ubicarse en posición al norte, posteriormente, limpiar sus manos con el agua de lluvia y mantener su mente con energía positiva para luego sumergir las piedras en el agua. Luego con el paño se secan.

CONCLUSIÓN:

De esta manera transmitimos las energías positivas a las piedras o eliminamos las negativas.

Cómo evaluar y seleccionar Piedras Preciosas

Desde los rubíes y los zafiros hasta las esmeraldas, las piedras preciosas dan un toque de color a cualquier colección de joyas y son regalos fantásticos para cumpleaños y aniversarios.

Elige esmeraldas, rubíes y zafiros

Las tres piedras preciosas más reconocidas fuera de los diamantes -los zafiros, los rubíes y las esmeraldas-, generalmente tienen algunos restos o inclusiones minerales.

Te llevaría un buen tiempo encontrar piedras raras (y muy caras) con inclusiones ligeras o perfectas. Pero no te preocupes demasiado: la industria de la joyería considera "deseables" las piedras aún con inclusiones moderadas.

Esmeraldas: el rango de matices de la esmeralda se extiende desde el amarillo-verde hasta el azul-verde. Las piedras más valiosas son verde puro. Considerada como la piedra de nacimiento del mes de mayo, las esmeraldas también son la piedra preciosa de los aniversarios de matrimonio 20°, 35° y 55°. Debido a su composición, las esmeraldas se prestan para elaborar esculturas e inscripciones.

Rubíes: considerada tradicionalmente como la piedra preciosa más valiosa, el rubí es la piedra preciosa correspondiente al mes de julio y son los regalos tradicionales de los cumpleaños 15° y 40°. Los matices de rubíes se extienden entre el naranja-rojo y el púrpura-rojo.

Zafiros: los zafiros representan el mes de septiembre así como los 5° y 45° aniversarios de boda. Las gamas de matices van desde el azul-verde al azul-púrpura, pero los zafiros también vienen de muchos otros colores incluyendo los incoloros, blancos, amarillos, naranjas, rosados, marrones y negros, por cierto muy raros y buscados por los coleccionistas de gemas exóticas.

Los rubíes, las esmeraldas y los zafiros por lo general son tratados para realzar su color y llenar los espacios.

La industria de la joyería considera el tratamiento de estas tres piedras preciosas como práctica estándar.

Tratamientos con aceite y resina para piedras preciosas:

piedras preciosas como las esmeraldas y los rubíes, con frecuencia son tratados con aceites y resinas. El tiempo y el calor excesivo pueden hacer que este relleno se estropee, requiriendo una reparación profesional.

Tratamiento térmico para piedras preciosas:

los zafiros y los rubíes con frecuencia son tratados con calor. Este proceso realza el color permanentemente sin cambiar la estructura de la piedra.

Tratamientos químicos o de "difusión" para piedras preciosas: menos frecuentemente, las piedras pueden ser tratadas con cobalto, berilio u otros elementos para realzar su color evidente. Sin embargo, éstos sólo cambian la superficie de la piedra. Un rasguño puede revelar su matiz real.

Examina el color de la piedra preciosa

Cuando compres piedras preciosas ponle especial atención al color. A diferencia de los diamantes, las piedras preciosas tienen densidades diferentes, haciendo inútil el pesaje en kilates como medida exacta del tamaño (para determinar el tamaño, mira el diámetro, longitud y ancho medidos en milímetros).

En otras palabras, una piedra de color con peso ligero puede ser más costosa que una más pesada. También, el color de las buenas piedras puede ocultar mejor las inclusiones que los diamantes. Debes mirar tres aspectos del color:

A) **Matiz:** el matiz es el color único de la piedra preciosa. Mientras casi todas las piedras tienen algunas sombras de otros colores, las piedras más valiosas presentan el matiz más puro: rubíes rojos, esmeraldas verdes y zafiros azules o rosados.

B) **Tono:** el tono es la profundidad del color de la piedra preciosa, de incoloro a negro. El tono esta descrito por una escala que va de claro a medio y a oscuro. Las piedras más valiosas van en un rango que se extiende desde medio-claro a medio-oscuro.

C) **Saturación:** la saturación es la pureza del color en todas las partes de la piedra preciosa. Se dice que una piedra libre de matices grises o cafés, está fuertemente saturada y es más valiosa que una piedra con saturación inferior. La saturación, a menudo, determina el tallado de una piedra preciosa. El tallado de una piedra de alta calidad reparte el color en todas las partes de la piedra y exhibe las inclusiones menores.

Las piedras con un color saturado profundo, se ven mejor y son más valiosas con un tallado superficial que permita un color brillante y consistente.

Una piedra con menos saturación de color debe ser tallada más profundamente para permitir que destelle más luz en la piedra.

La simetría (el equilibrio de las facetas de la piedra) y el pulido (la suavidad superficial de una piedra) también afectan al brillo y pueden aumentar o restarle valor.

Como regalo de cumpleaños, puedes considerar comprar una joya que incluya la piedra preciosa correspondiente al mes de nacimiento de una persona.

Mes de nacimiento Piedra

Enero Granate

Febrero Amatista

Marzo Aguamarina

Abril Diamante

Mayo Esmeralda

Junio Perla y Labradorita

Julio Rubí

Agosto Peridoto

Septiembre Zafiro

Octubre Ópalo y Turmalina

Noviembre Topacio amarillo y Citrino

Diciembre Topacio Azul y Turquesa

Conserva en buen estado tus piedras preciosas

Asegúrate de que tus piedras preciosas permanezcan en su mejor forma con unos pocos simples pasos.

Las joyas necesitan espacio para estar libres de desportilladuras.

Guarda tus piedras por separado en paños suaves y prevén que se rayen una contra otras.

Limpia tus piedras preciosas

El polvo, la acidez de la piel y otras sustancias pueden causar que tus diamantes o piedras pierdan su destello. Limpia tus piedras de vez en cuando con agua y jabón.

Ventílalas en seco y púlelas con un paño suave.

Ocasionalmente puedes cepillarlas con un cepillo de cerdas suaves quitando la suciedad que se queda en la grietas. Acuérdate de tratar los ajustes metálicos con cuidado; el oro puede rasguñar la piedra.

Para las manchas más resistentes, usa una solución débil de amoníaco y agua (aproximadamente un cuarto de amoníaco) y un cepillo suave.



¿Que significa la palabra Quilate?

Kilates o Quilate, es el término que expresa la relación entre el metal precioso y el metal común en una aleación, un quilate indica 1/24 parte (en peso) de un metal

precioso —como el oro— en una aleación. Por ejemplo, el oro de 18 quilates contiene 18/24 partes de oro, o tres cuartas partes, y el oro de 24 quilates es oro puro.

También se utiliza el **quilate**. Como unidad de masa para piedras preciosas, la mayoría de los países emplean en la actualidad el quilate métrico internacional, normalizado en 200 mg (0,2 g). Este quilate normalizado se divide decimalmente, y suelen llamarse puntos a las centésimas de quilate.

