

Sitios de Siniestro Total - Astana, Khazakhstan

Por VC | 07 de marzo 2009 | Categoría: Sitios de siniestros | 202 comentarios



Astana es la primera capital que se construye en el siglo 21 y que representa a la perfección, donde se dirige el mundo. Es verdaderamente la visión de un hombre: Nursultan Nazarbayev, el presidente de Kazajistán (país de Borat sí, lo sé). Con el respaldo de miles de millones de petrodólares, la ciudad se está construyendo desde cero en un área remota y desierta de las estepas asiáticas. El resultado es asombroso: una capital oculta futurista, abrazando al Nuevo Orden Mundial, mientras celebra la religión más antigua conocida por el hombre: culto al sol. La ciudad sigue siendo un sitio de construcción enorme, pero en los edificios que ya están terminados ya se resume la visión oculta de Nazarbayev.

La Pirámide de la Paz



Concebido por el arquitecto más prolífico de Gran Bretaña, Lord Norman Foster, esta pirámide gigante es una presencia extraña en medio de las estepas asiáticas. El edificio está dedicado a "la renuncia a la violencia" y "reunir a las religiones del mundo". Norman Foster ha dicho que el edificio no tiene símbolos religiosos reconocibles para permitir la reunificación armoniosa de las confesiones. En realidad, la pirámide es un templo para la única religión verdadera ocultista: culto al sol. Un viaje al interior de este edificio es verdaderamente simbólico. Se representa la trayectoria de cada ser humano a la iluminación. Vamos a tomar el tour.

La forma piramidal

"Los iniciados aceptaron la forma de la pirámide como el símbolo ideal, tanto de la doctrina secreta y de las instituciones a las establecidas para su difusión"
, Manly P. Hall, enseñanzas secretas de todas las edades



Novus Ordo Seclorum = Nuevo Orden de la Edad

Como Manly P. Hall dijo, la pirámide es el último símbolo que representa los misterios de las civilizaciones antiguas. Sublime en su sencillez, divina en sus proporciones, encarnan tanto el conocimiento divino de propiedad de la iluminación y el desconcierto de las masas. La élite de hoy, que se inició con el ocultismo, son los herederos de esta antigua sabiduría y el uso de la pirámide como un símbolo de poder en el mundo moderno. El sistema de iluminación / flotante / cúspide faltante representa el principio divino presente en el universo, así como en cada ser humano. Otro significado simbólico atribuido a la piedra angular que falta es el carácter inacabado del Nuevo Orden Mundial. Se dice que la piedra angular de la Gran Pirámide se reanudará cuando este proyecto la vejez se convertirá en realidad. Aquí hay otras pirámides que aparecen en todo el mundo, lo que representa el poder de las élites a las masas.



Memphis Arena



Luxor Hotel, Las Vegas



Raffles Hotel, Dubai

La Casa de la Ópera (Sótano)

Al entrar en la pirámide a nivel del suelo, el interior es oscuro y cavernoso. El sótano alberga la casa de la ópera de Astana , donde se entretiene a la masa de incautos.



Metro Casa de la Ópera

A pesar de la oscuridad, una imagen enorme del sol ocupa casi todo el techo.

La Sección del medio



Alrededor de la Mesa dom

Justo en la parte superior de la casa de la ópera es el espacio central de la pirámide. Actúa como la sala de reuniones para los líderes religiosos de conferencias reunir a todo el mundo. Tómese un minuto y disfrutar del simbolismo. Uno tiene líderes religiosos de todo el mundo sentado alrededor de una **enorme figura del sol** , discutiendo la manera de conciliar sus diferencias para la venida de la Nueva Era. El simbolismo es evidente: todas estas teologías son simplemente consecuencia del objeto original de culto: el sol. Este espacio es mucho más luminosa que el teatro de la ópera, lo que representa el progreso hacia la iluminación. La imagen del sol en el centro de la mesa redonda es exactamente en la parte superior del sol de la casa de la ópera. Así, mientras que la población en general se está entretenido en la oscuridad del mundo material, el sistema de iluminación, sentado en la parte superior de ellos, están contemplando cómo llegar a la santidad.



Al contemplar la Piedad

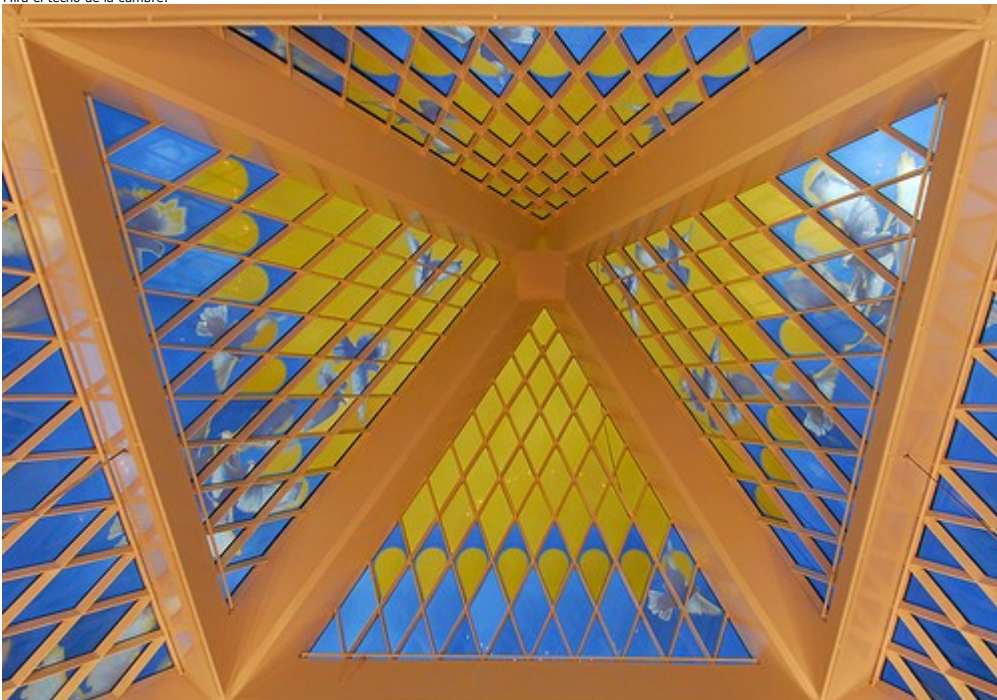
Si usted leer otros artículos en este sitio, usted puede ser consciente de los objetivos del Nuevo Orden Mundial. Uno de ellos es la sustitución de todas las religiones por una forma de neo-paganismo. Esto es lo que esas reuniones son para. La ciudad de Astana es una verdadera ciudad del Nuevo Orden Mundial.

El Apex



El ápice es literalmente celestial. Es redondo, totalmente acristalado y bañarse en la luz del sol glorioso. Las imágenes de palomas blancas están incrustadas en las ventanas, lo que representa la paz, que dará lugar a la unificación de los gobiernos y religiones del mundo en el Nuevo Orden Mundial. El punto culminante es la última representación de la consecución de la iluminación, de forma individual y en el nivel mundano.

Mira el techo de la cumbre:



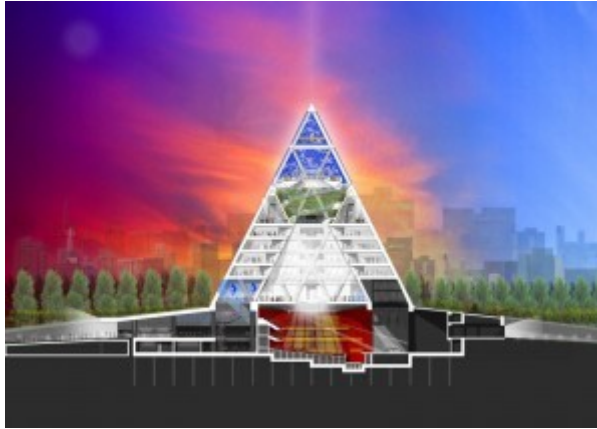
La deidad solar está brillando en el sistema de iluminación. Hermoso.

Divisiones de la pirámide (la parte inferior oscura casa de la ópera, la sala de conferencias medio y el ápice piadosa) encarnan la visión pitagórica del mundo. Las enseñanzas de Pitágoras se estudiado a fondo en las sociedades ocultas de hoy en día.

Pitágoras divide el universo en tres partes, que él llamó el Mundo Supremo, el mundo superior y el mundo inferior. El más alto, o el Mundo Supremo, era una esencia sutil, copulativo espiritual que impregna todas las cosas y por lo tanto el plano real de la Deidad Suprema, la Deidad de ser omnipresente en todos los sentidos, omniactive, omnipotente y omnisciente. Tanto de los mundos inferiores existía dentro de la naturaleza de esta esfera suprema.

El Mundo Superior era el hogar de los inmortales. También fue la morada de los arquetipos, o los sellos, su naturaleza de ninguna manera participó de la materia de la terrenal, pero, proyectando sus sombras sobre el abismo (el Mundo Inferior), se cognoscible sólo a través de su sombra. El Tercer Mundo, o inferior, era el hogar de las criaturas que tomaron parte de la sustancia material o estaban ocupados en el trabajo con o en la sustancia material. Por lo tanto, este ámbito era el hogar de (...) la humanidad y los reinos inferiores, aquellos temporalmente de la tierra, pero capaz de elevarse por encima de ese ámbito por la razón y la filosofía.

-Ibid



Las tres secciones de la pirámide

En otras palabras, esta pirámide, mucho más que ser una atracción turística, es una representación de la filosofía de los iniciados. Como Dan Cruikshanks más crítica, dijo en su documental, es una "representación de la facultad de venir".

Bayterek



También diseñado por el reconocido arquitecto británico Sir Norman Foster, el monumento está destinado a encarnar un cuento popular sobre un árbol mítico de la vida y un pájaro mágico de la felicidad. El pájaro, llamado Samruk, había puesto su huevo en la grieta entre dos ramas de un álamo. El huevo - el Globo de Oro en la parte superior del monumento - representa, una vez más, el Sol, la Deidad Suprema.

Este "árbol de la vida", representa el canal a través del cual los espíritus ir a dejar el mundo material y unirse al mundo divino. Este concepto es recurrente en la mayoría (si no todas) las sociedades esotéricas.

En el interior del Globo de Oro

La Cosa Total Recall

Los visitantes pueden ir en la parte superior de la torre y una vista maravillosa de la ciudad de Nazarbayev. También hay algunos elementos extraños a la vista.



En el interior del mundo nos encontramos con esta enigmática "cosa". Es un triángulo de oro con la huella de la mano del Presidente Nazarbayev en el mismo. ¿Por qué? Sinceramente, no lo sé. Todo lo que puedo decir es que parece salido de la película Total Recall.



Bata Composición



Se trata de un mundo firmado por representantes de diecisiete confesiones religiosas. Sí, una vez más, hablando de unir todas las religiones en una sola para el Nuevo Orden Mundial y todo eso.



Pilares masónicas



Dos pilares y uno en el medio, más lejos. ¿Existe la posibilidad de que esto puede ser el simbolismo masónico?



Si, los pilares gemelos de oro representan los dos pilares de la masonería con nombre Boaz y Jakin. Yo no voy a entrar en todo el simbolismo detrás de esos pilares, pero podemos suponer que Nazarbayev es un "masón Libre y Aceptado".

Palacio Presidencial



Situado en una posición de mando en la ciudad, el Palacio Presidencial se encuentra al final de una ruta ceremonial que se inicia con la torre Bayterek. Una cúpula grande y gordo se sienta en la parte superior del palacio, lo que representa el principio femenino, en oposición a la torre fálica Bayterek - el principio masculino. Este diseño está presente en casi todas las ciudades importantes, incluyendo Washington DC y París.

Khan Shatryy Centro de Entretenimiento (carpa más grande del mundo)



Esta singularidad se ha diseñado sin terminar, una vez más, por Sir Norman Foster (que básicamente diseñó toda la ciudad). Debajo de la tienda, un área de más de 10 estadios de fútbol, será un parque urbano a escala interna, tiendas y lugar de entretenimiento con plazas y calles empedradas, un río navegación, centros comerciales, campos de minigolf y de interior balneario. Se ha dicho que esta estructura está hecha para parecerse a un tabernáculo, a la par con el Templo de Salomón. Estos lugares de culto portátiles, compuestos por tiendas de campaña, fueron utilizados por los Judíos en los tiempos bíblicos. Inicia atributo a estos antiguos asentamientos un significado esotérico.

Próximamente en Astana

Astana está todavía en construcción pesada, pero hay algunos proyectos realmente sorprendentes en las obras. Éstos son algunos de ellos.

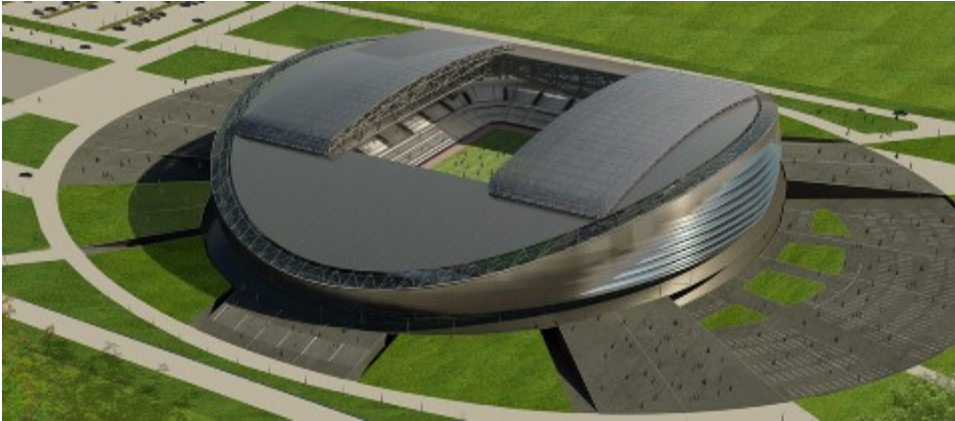
Mercados Centrales



Diseñado por nuestro buen amigo Norman Foster.
Torres locos (no el nombre oficial)



All-Seeing Eye Stadium (no el nombre oficial)



Para concluir

Como miembros de la élite mundial están cumpliendo con las condiciones necesarias para unir al mundo en un solo gobierno, que se dispersan por todo el mundo los símbolos de su poder. El hecho de que la población en general no tienen idea de lo que representan esas estructuras es exactamente la razón por la cual sus planes de seguir adelante incuestionable e inadvertido. Pero esos planes han estado aquí por años ahora. Manley P. Hall escribió en 1918:

"Cuando la mafia gobierna, el hombre está gobernado por la ignorancia, y cuando gobierna la iglesia, que está gobernado por la superstición, y cuando gobierna el estado, está gobernado por el miedo. Antes de que los hombres puedan vivir juntos en armonía y el entendimiento, la ignorancia debe ser trasmutado en sabiduría, la superstición en una fe iluminada, y el miedo hacia el amor "